

Gaietà Barraquer i Roviralta, canónigo barcelonés e historiador de la Iglesia

*Gaietà Barraquer i Roviralta,
Barcelona canon and church historian*

*Gaietà Barraquer i Roviralta,
canonico di Barcellona e storico della Chiesa*

Albert Montalbán Arenas

Universitat de Girona

Girona, España

albert.montalban@udg.edu

<https://orcid.org/0000-0001-5723-9440>

RESUMEN: El presente artículo expone la vida y trayectoria eclesiástica y científica de Gaietà Barraquer i Roviralta (1839-1922). Se tratará su formación universitaria y religiosa, su recorrido institucional en la diócesis de Barcelona, así como sus publicaciones científicas, de gran relevancia documental y metodológica, famosas por su contenido y objeto de estudio. Además, se estudia su círculo social perteneciente a la alta jerarquía eclesiástica catalana del momento, de gran relevancia intelectual. Por último, la muerte del canónigo y el legado bibliográfico que dejó, siendo hoy día, en parte, desconocido. Todo esto ha sido posible gracias a la prensa contemporánea al autor, así como a la documentación presente en archivos de diversa índole y procedencia. También por las referencias bibliográficas existentes, tanto coetáneas al autor como actuales, y que constatan el des-

ABSTRACT: This article exposes the life, ecclesiastical and scientific career of Gaietà Barraquer i Roviralta (1839-1922). It will discuss his university and religious training, his institutional journey in the diocese of Barcelona, and his scientific publications, which are of excellent documentary and methodological relevance and are famous for their content and object of study. Furthermore, his social circle, which belongs to the high Catalan ecclesiastical hierarchy of the time and is of great intellectual relevance, is studied. Finally, the death of the canon and the bibliographic legacy that he left is, today, in part, unknown. All this has been possible thanks to the author's contemporary press, as well as the documentation present in archives of various types and origins, also due to the existing bibliographical references, both contemporary to the author

conocimiento de la vida de una figura clave en la historiografía eclesiástica de Cataluña de finales del siglo XIX y principio del XX, famosa por sus trabajos sobre las casas de religiosos, pero no por su papel en la diócesis metropolitana.

PALABRAS CLAVE: Historiografía, iglesia, Cataluña, diócesis de Barcelona, canónigo.

and current, which confirm the lack of knowledge of the life of a critical figure in the ecclesiastical historiography of Catalonia at the end of the 19th century and beginning of the 20th century, famous for his works on the houses of religious, but not because of their role in the metropolitan diocese.

KEYWORDS: Historiography, church, Catalonia, diocese of Barcelona, canon.

RIASSUNTO: Questo articolo descrive la vita e la carriera ecclesiastica e scientifica di Gaietà Barraquer i Roviralta (1839-1922). Tratta della sua formazione universitaria e religiosa, della sua carriera istituzionale nella diocesi di Barcellona, nonché delle sue pubblicazioni scientifiche, di grande rilevanza documentaria e metodologica, famose per il loro contenuto e oggetto di studio. Si studia anche la sua cerchia sociale appartenente all'alta gerarchia ecclesiastica catalana dell'epoca, di grande rilevanza intellettuale. Infine, la morte del canonico e l'eredità bibliografica che ha lasciato, oggi in parte sconosciuta. Tutto questo è stato possibile grazie alla pubblicazione contemporanea all'autore, nonché alla documentazione presente in archivi di diversa natura e provenienza. Anche grazie ai riferimenti bibliografici esistenti, sia contemporanei all'autore che attuali, che confermano la scarsa conoscenza della vita di una figura chiave della storiografia ecclesiastica catalana di fine Ottocento e inizio Novecento, famosa per il suo lavoro sulle case dei religiosi, ma non per il suo ruolo nella diocesi metropolitana.

PAROLE CHIAVE: Storiografia, chiesa, Catalogna, diocesi di Barcellona, canonico.

1. Introducción

En este artículo se tratará ampliamente y con detalle la vida del canónigo chantre barcelonés Gaietà Barraquer i Roviralta (1839-1922). No es una simple exposición de información sobre el sujeto en cuestión; se quiere exponer los resultados de una investigación que ha aportado una nueva trayectoria vital de este eclesiástico tan conocido por sus trabajos sobre los conventos y monasterios masculinos en Cataluña, pero poco por lo que corresponde a su vida y trayectoria eclesiástica. Se es consciente en todo momento de la limitación, sobre todo temática, pero también de la particularidad, accesibilidad y existencia de la documentación que habla de él y particular del propio sujeto, hecho que haya vacíos informativos que no se puedan explicar a pesar de que conste su existencia.

Aun así, la documentación buscada y los resultados que se han obtenido hasta este momento han permitido ampliar considerablemente el conocimiento

hacia su persona, siendo de gran significado para la contextualización y elaboración de este artículo, pero también para el estudio de las obras del autor. En gran medida se parte de referencias archivísticas y periodísticas, pero sobre todo bibliográficas, tanto contemporáneas al autor como actuales. Cómo se verá en los siguientes apartados, también hay que destacar el uso de sus obras por la destacable presencia de fragmentos biográficos presentes. Estas permiten ampliar y contrastar la información que se contempla hoy en día, incidiendo en detalles de su vida o de su familia que posiblemente se desconocían.

La estructura que se seguirá es la siguiente: se plantearán los orígenes familiares y etapa formativa universitaria y también religiosa, siguiendo por la larga y amplia trayectoria eclesiástica que tuvo, su círculo social y amistades, e incidiendo en sus publicaciones científicas como historiador de la Iglesia, y finalizando con la muerte del canónigo y el legado de su obra. El resultado, como se expondrá seguidamente, permite conocer muchos detalles inexplorados y novedosos de una figura tan relevante de la Iglesia católica catalana de finales del siglo XIX y principios del XX.

2. Orígenes familiares y etapa formativa

Gaietà Barraquer i Roviralta nació en Barcelona el 5 de diciembre de 1839¹ en el seno de una familia originaria de Sant Feliu de Guíxols que se remonta a la Edad Media.² A pesar de que sus progenitores se trasladaron a Barcelona, en sus obras menciona sus raíces por parte del padre, remitiéndose a la villa y a sus orígenes familiares. En concreto, hace uso de sus recuerdos para describir el retablo mayor que había en el templo del monasterio benedictino de Sant Feliu, de la misma localidad,³ así como para narrar con gran pena la destrucción que sufrió el cenobio durante la exclaustración de 1835 y posterior desamortización de 1836:

No puedo tratar de San Feliu sin amor y sin pena; amor porque de allí procede mi familia y allí nacieron mi padre y tíos, allí radica el cuantioso patrimonio del mayorazgo de mi casa, allí en su plaza se levanta aún hoy la espaciosa vivienda de mis

1 AGHUB. Universitat de Barcelona. Facultat de Dret. *Expedient acadèmic de Cayetano Barraquer Roviralta de la Facultat de Dret*. Como bien explicita en su primera obra, su familia vivió ante el convento de trinitarios calzados de la Santísima Trinidad, convertido posteriormente en parroquia de San Jaime, donde fue bautizado: «En esta iglesia, convertida en parroquial desde el mismo 1835, recibí las aguas bautismales». Gaietà Barraquer i Roviralta, *Las casas de religiosos en Cataluña durante el primer tercio del siglo XIX* (Barcelona: Imp. de Francisco J. Altés y Alabart, 1906, 2 vols), vol. I, 325.

2 ANC. Fons Patrimonials i Familiars. Família Barraquer. *Llibre espècul de l'arxiu Barraquer. Tomo II. Valle de Aro y San Felio de Guíxols*.

3 «El altar (*mayor*) es de mal gusto, comenzado á trabajar en 1657 por Domingo Rovira, escultor de Barcelona, por precio de siete mil libras”. Hoy (1897) no existe, pero del recuerdo de las repetidas veces que en mi niñez y mocedad visité esta villa, asiento de mis mayores y cuna de mi padre, y ayudado de relaciones de ancianos, lo reconstruyo perfectamente en mi imaginación». Barraquer, *Las casas...* vol. I, 179.

abuelos paternos. De aquella villa eran todos los cuentos y consejas que de la boca paternal oí en mi niñez; por su pintoresca rada por mar y tierra corrí en mis mocedades, y por sus hermosísimos bosques de alcornoques paseé y cacé cuando joven.⁴

Sus padres fueron Rita Roviralta i Salrich y Tomàs Barraquer i de Llauder, del que hay que destacar el parentesco directo con el general liberal Manuel de Llauder i de Camín.⁵ En la redacción de sus obras, el autor especifica que para conocer con más detalle la vida de este, mantiene el contacto con su hija⁶, así como también cuál es el grado de parentesco que los une, y el porqué del trato próximo, a pesar de que no lo defiende en todo:

Quizá esta mi opinión favorable al General Llauder se atribuya al deudo que con él me unía y al trato que tuve con sus hijos, primos segundos míos; y, sin embargo, nada tan equivocado. En el estudio del asunto entré desfavorablemente prevenido, o sea prevenido contra Llauder, y esto porque fué Llauder quien obligó a la Reina Cristina a ingresar en la senda revolucionaria, y por las acusaciones repetidas y los juicios a él contrarios que frecuentemente oía de boca de los ancianos de uno y otro lado, que me rodeaban. Mas, amigo inseparable de la verdad y la justicia, ni por conservar una amistad ni por temor a romperla, quiero dejarlas defraudadas. He aducido los motivos y razones en que fundo mi aserto: juzgue el lector sobre ellos, y no sobre mi desautorizada palabra. Y finalmente, es necesario recordar que si en lo de la participación en el crimen del 25 de julio absuelvo al General Llauder, en otros asuntos anteriores, en este mismo libro, le acuso acerbamente, lo mismo que en páginas siguientes. Justicia en todo.⁷

Asimismo, se encuentran referencias de la vida del padre de los Barraquer i Roviralta, como por ejemplo su fecha de nacimiento,⁸ que fue vocal de la comisión local auxiliar de instrucción primaria de Barcelona el 1842, en referencia a las escuelas que había en al monasterio benedictino de Sant Pau del Camp, de la misma ciudad.⁹ Anteriormente, el 1836, fue juez de imprenta de la misma

4 Gaietà Barraquer i Roviralta, *Los religiosos en Cataluña durante la primera mitad del siglo XIX* (Barcelona: Imp. de Francisco J. Altés y Alabart, 1915-1918. 4 vols), Vol. III, lib. III, 272.

5 José Ramón Urquijo Goitia. «Llauder Camín, Manuel», *Diccionario Biográfico Español*. Vol. XXIX (Madrid: Real Academia de la Historia, 2009), 801-814.

6 «Si deseamos conocer la suerte de la familia de Llauder, que en parte con él el 27 regresó de Esparraguera a esta ciudad, demos otra vez la palabra á su hija, mi prima, María de la Concepción». Barraquer, *Los religiosos...*, vol. II, lib. III, 788.

7 Barraquer, *Los religiosos...*, vol. III, llib. III, 46.

8 «Mi padre, hombre honradísimo y esclavo de la verdad, que nació en 7 del postrer marzo del siglo XVIII...». Barraquer, *Las casas...*, vol. II, 371.

9 «Poseo original el oficio que en 15 de abril de 1842 el Ayuntamiento dirigió a mi padre, don Tomás Barraquer y Llauder, nombrándole “vocal de la comisión local ausiliar de instrucción primaria, la cual tiene encargadas para su cuidado y vigilancia las escuelas que se anotan al margen”. Entre las del margen se lee: “San Pablo, una de niñas... otra de niños”. Barraquer, *Los religiosos...*, vol. IV, lib. III, 336.

ciudad, denominado por el alcalde liberal Marià Borrell y de Miralpeix,¹⁰ un conjunto de cargos que forman parte del entramado administrativo del gobierno liberal en Barcelona.

Retornando al protagonista, Gaietà Barraquer i Roviralta fue el hermano mayor de un total de ocho hijos, de los cuales le siguieron las figuras del militar Josep Oriol (1848-1924), que participó en la tercera guerra carlista y fue capitán general de Cataluña (1917- 1918);¹¹ Josep Antoni (1852-1924), oftalmólogo,¹² y Lluís (1855-1928), neurólogo,¹³ ambos iniciadores de una estirpe de médicos destacables que perdura hasta nuestros días. Los otros cuatro hijos restantes fueron mujeres: la primera se convirtió en monja jerónima; la siguiente, María Gràcia, enlazó matrimonio con Leopold Flaquer Vallcendrera y fue madre del que se convirtió en vicario general de la diócesis de Barcelona, Joan Flaquer i Barraquer.¹⁴ Angelina Barraquer, que se casó con Francesc Vidal i Gimbernat, abogado de Cambrils, y fueron padres del cardenal Francesc d'Assís Vidal i Barraquer (1868-1943), el conocido *cardenal de la paz*;¹⁵ por último, la más pequeña se casó con el médico Manel Massó.¹⁶

La relevancia profesional de los integrantes de la familia Barraquer i Roviralta permite conocer la realidad social de la época, una familia burguesa acomodada que decidió que sus hijos —hombres, sobre todo— accedieran y cursaran estudios superiores a la universidad. Pero también destaca la relevancia social de sus profesiones, elemento que dota de prestigio, trabajo y conocimiento, y que comportó la consolidación de una distinguida estirpe de médicos y, con menor medida pero no menos importante, de eclesiásticos.¹⁷ El canónigo, tío del cardenal

10 «Oficio dirigido a mi padre nombrándole juez de imprenta por cumplimiento de la ley de 22 de octubre de 1820». Barraquer, *Los religiosos...*, vol. III, lib. III, 19.

11 Roger Alier, «Barraquer i Roviralta, Josep Oriol», en *Gran Enciclopèdia Catalana. Vol. III*, (Barcelona: Enciclopèdia Catalana, S. A., 1973), 257.

12 José Antonio Barona Villar, «Barraquer Roviralta, José Antonio», en *Diccionario Biográfico Español. Vol. VII*, (Madrid: Real Academia de la Historia, 2009), 101-104.

13 Manuel Díaz-Rubio García, «Barraquer Roviralta, Luis», en *Diccionario Biográfico Español. Vol. VII*, (Madrid: Real Academia de la Historia, 2009), 104-107.

14 Hilari Raguier, *Arxiu de l'església catalana durant la guerra civil. I. Juliol-desembre 1936* (Barcelona: Abadía de Montserrat, 2003), 122; Ramon Muntanyola, *Vidal i Barraquer. Cardenal de la pau* (Barcelona: Publicacions de l'Abadía de Montserrat, 1976), 29; Josep Clara, *Epistolari de Josep Cartañà, bisbe de Girona (1934-1963)* (Barcelona: Publicacions de l'Abadía de Montserrat, 2000), 41.

15 Ernest Zaragoza Pascual, *Recull de documents i articles d'història guixolencs* (Barcelona: Publicacions de l'Abadía de Montserrat, 2007), 315-317 i 349-351; Ramon Corts i Blay, *La qüestió catalana en l'Arxiu Secret Vaticà. De la Restauració a Primo de Rivera (1875-1923)* (Barcelona: Ateneu Universitari Sant Pacià; Facultat Antoni Gaudí d'Història, Arqueologia i Arts Cristianes; Facultat de Teologia de Catalunya, 2017), 321; Muntanyola, *Vidal i Barraquer...*, 22-25.

16 Muntanyola, *Vidal i Barraquer...*, 22-25.

17 Alberto Mario Banti, «Burguesías de les “professions” a l'Europa del segle XIX», *Recerques*:

Vidal i Barraquer, tuvo un papel relevante en la formación de su sobrino, asesorando a sus padres para que cursara sus estudios primarios en el Colegio de Sant Ignasi, de Manresa. Más adelante, su posición eclesiástica y las amistades con el doctor Torras i Bages, futuro obispo de Vic, favoreció la amistad de su sobrino con el doctor Torras, influenciándole y aconsejándole vocacionalmente para que ingresara en el seminario para cursar los estudios de sacerdote.¹⁸

En cuanto a su formación como estudiante, cursó tres años de Latín y Humanidades en el colegio de Càndid Artiga entre 1850 y 1853, y posteriormente el bachiller en Filosofía elemental entre los años 1853 y 1856 en el Instituto Provincial de Barcelona, de la Universidad Literaria de Barcelona.¹⁹ En 1856 inició sus estudios de licenciatura en jurisprudencia en el mismo centro y los finalizó en 1862, con calificación de excelente y especializándose en derecho civil y canónico.²⁰ Sin embargo, como condición para la obtención de la titulación, realizó las prácticas privadas como abogado entre los años 1860 y 1862 en el despacho de Josep Borrell i Montmany,²¹ decano del Colegio de Abogados de Barcelona entre 1881 y 1885, y que menciona en sus obras para narrar las afectaciones que sufrió el convento carmelita descalzo de Sant Josep, de Barcelona, la noche del 25 de julio de 1835.²²

Partiendo de su formación académica, puede formularse una comparativa de carácter familiar. En este caso, Gaietà Barraquer i Roviralta siguió el camino de su padre y también de su abuelo materno, Gaietà Roviralta, de quien menciona que fue abogado del empresario del Teatro Principal de Barcelona²³

Història, Economia, Cultura 28 (1994): 25-26.

- 18 Muntanyola, *Vidal i Barraquer...*, 30-31; Ramon Corts i Blay, *El cardenal Vidal i Barraquer: entre la crisi de la Restauració i la dictadura de Primo de Rivera*. *Arxius Vaticans (1921-1923)*. (Barcelona: Ateneu Universitari Sant Pacià; Facultat Antoni Gaudí d'Història, Arqueologia i Arts Cristianes; Facultat de Teologia de Catalunya, 2022), 358-359.
- 19 AGHUB. Universitat de Barcelona. Facultat de Dret. *Expedient acadèmic de Cayetano Barraquer Roviralta de la Facultat de Dret*.
- 20 El autor especifica los años que se pasó estudiando en este edificio, concretamente, para describir el convento carmelita calzado de Nuestra Señora del Carmen: «Por haberse albergado en él y en el anexo convento, en los tiempos de mis mocedades, la Universidad, á él acudí diariamente por nueve años continuos, y por ende conservo en mi memoria imagen muy viva de sus circunstancias y disposición, y siento cordial placer en transmitir á la posteridad, ya que no otra cosa, siquiera su descripción». Barraquer, *Las casas...*, vol. I, 382.
- 21 AGHUB. Universitat de Barcelona. Facultat de Dret. *Expedient acadèmic de Cayetano Barraquer Roviralta de la Facultat de Dret*.
- 22 «Relación del abogado D. José Borrell y Monmany, en Barcelona a 20 de diciembre de 1882. En casa de este señor hice la práctica de abogado, y muchas de estas noticias se las oí varias veces». Barraquer, *Los religiosos...*, vol. II, lib. III, 562.
- 23 «Ignoro los años de la vida de este teatro, pero en octubre de 1837 estaba cerrado, ya que mi abuelo D. Cayetano Roviralta, abogado del empresario del Teatro Principal, en 26 de octubre de 1837 extiende un recurso al Gobernador pidiendo que no vuelvan a abrirse los “de la Merced, Carmen y Montesión.” Así lo rezan sus libretas de honorarios». Barraquer, *Los religiosos...*, vol. IV, lib. III, 359.

y de tendencia liberal.²⁴ Existe, pues, un reflejo a nivel profesional —y no ideológico, como se verá más adelante— para seguir el legado de los antecesores, mostrando una voluntad formativa y hereditaria de estudiar la carrera de jurisprudencia, a pesar de diferir en la ideología de sus progenitores y familiares.²⁵ Tras la obtención de la licenciatura en derecho en 1862, Barraquer i Roviralta decidió proseguir su formación y se matriculó en las asignaturas de doctorado en jurisprudencia, de la que consta la solicitud,²⁶ alcanzando el grado de doctor en derecho un año después, en 1863.²⁷

Pero Barraquer no decidió seguir la trayectoria profesional de la familia; posteriormente ingresó en el seminario de la misma ciudad de Barcelona, conocido como el Colegio Tridentino de Belén en el que no se sabe cuántos años estuvo, aunque sí menciona cuando estuvo bajo la dirección de los PP. Jesuitas, dando una primera pista de la cronología.²⁸ Según consta en el diario *El Correo Catalán*, se convirtió en oficial de la Biblioteca Pública Episcopal durante sus estudios, donde se familiarizó con el mundo bibliográfico y estableció amistad con sus compañeros Mn. Fèlix Sardà i Salvany y Mn. Ricard Cortés.²⁹ Referente

-
- 24 «En la mayoría del país respiraba potente el espíritu católico, y este impedía a los ciudadanos manchar sus manos poniéndolas en los bienes de la Iglesia; y yo mismo he oído de boca de mis contemporáneos, aun muchos de opinión isabelina, anatematizar tales compras del patrimonio de Cristo. A mi abuelo materno, abogado que estaba haciendo su patrimonio y fortuna, y figuraba entonces entre los liberales, se le ofreció realizar un pingüe negocio con semejantes compras; mas él, honrado y cristiano, contestó: “yo no compro lo que no venda su dueño.” Es inútil decir que murió ya apartado de los liberales». Barraquer, *Los religiosos...*, vol. IV, lib. III, 689.
- 25 Stephen Jacobson, *Els advocats de Catalunya. Dret, societat i política a Barcelona, 1759-1900*, (Barcelona: Universitat Pompeu Fabra, 2015), 210-226.
- 26 AGHUB. Universitat de Barcelona. Facultat de Dret. *Expedient acadèmic de Cayetano Barraquer Roviralta de la Facultat de Dret*.
- 27 AHN. UNIVERSIDADES, 3659, Exp.10.
- 28 «Para conocer el edificante punto en que la ha conservado la Compañía, basta tratar á sus individuos y observarles. Basta abrir los ojos y ver: no debe demostrarse lo que está patente. Los jesuítas, á pesar de las persecuciones y expulsiones sufridas, han morado durante nuestro siglo XIX casi continuamente entre nosotros, y nosotros entre ellos. Hemos visto y palpado la falsedad de las mil acusaciones que la impiedad les ha dirigido, acusaciones que nadie de sana mente cree. Hemos visto brillar su celo y laboriosidad en todos los ramos y ministerios sacerdotales al par de su saber en ejercerlos. En el confesonario continuos é infatigables, y en el pulpito elocuentes y fervorosos, en los hospitales caritativos, en los ejercicios espirituales y misiones á los pueblos celosísimos, en las escuelas maestros afamados, y lo que es más, en las persecuciones tranquilísimos y fiados en sólo Dios. El que escribe estas líneas ni es jesuíta, ni ha merecido de ellos predilección alguna, y ni aun siquiera el pago de varias visitas, y por lo mismo no escribe por espíritu de partido ni amor personal, y sí sólo por amor á la verdad y á la virtud. Viví entre ellos y bajo su mando, cuando en 1867 y 1868 gobernaban el Seminario Conciliar de esta diócesis Padres de la Compañía, y así pude conocerles y tratarles en los más recónditos actos de su vida». Barraquer, *Las casas...*, vol. II, 428.
- 29 «El Muy Ilustre Doctor D. Cayetano de Barraquer». *El Correo Catalán*. Martes 2 de enero de 1923, 2; «Los que mueren. El canónigo Barraquer». *La Vanguardia*. Jueves 4 de enero de 1923, 10.

a su ordenación sacerdotal, el 16 de febrero de 1868 recibió la tonsura en un oratorio privado,³⁰ acción que le permitió recibir las órdenes menores —acolitado, exorcistado, lectorado y ostiariado— el 27 y 28 de marzo;³¹ y las órdenes mayores: el subdiaconado el 5 y 6 de junio,³² el diaconado el 18 y 19 de diciembre del mismo año,³³ y finalmente el presbiterado el 12 y 13 de marzo de 1869.³⁴

3. Una extensa trayectoria eclesiástica y científica

Como bien indica el *Boletín Oficial Eclesiástico del Obispado de Barcelona*, dos años más tarde fue nombrado profesor de historia eclesiástica, patrología y oratoria en el Seminario Conciliar de Barcelona,³⁵ del que más adelante se convirtió en catedrático, una posición que aprovechó para influir en la construcción y formación del Museo Arqueológico de Barcelona en 1879.³⁶ Asimismo, inauguró el curso 1883-1884 del seminario con la lección *Oratio pro illibata Honorii I Pontificis Orthodoxia vindicanda*,³⁷ en la que demuestra que el papa Honorio I no era monotelista y resolviendo la controversia existente sobre este tema, y también el curso 1893-1894 con otra lección llamada *Importancia de la Patrología*.³⁸

Barraquer gozó de una vida eclesial plenamente enmarcada en la metrópoli barcelonesa. En 1874 fue nombrado rector ecónomo de la parroquia de Sant Jaume de Barcelona,³⁹ y en 1875 se le confirmó el beneficio,⁴⁰ susti-

30 ADB. Registro de ordenes (1863-1869). Folio 18v.

31 ADB. Registro de ordenes (1863-1869). Folio 18r-19v.

32 ADB. Registro de ordenes (1863-1869). Folio 19r.

33 ADB. Registro de ordenes (1863-1869). Folio 20r-21r.

34 ADB. Registro de ordenes (1863-1869). Folio 22v-23r.

35 «Necrología». *Boletín Oficial Eclesiástico del Obispado de Barcelona*. Lunes 15 de enero de 1923, n° 1782, 44; «El Muy Ilustre Doctor D. Cayetano de Barraquer». *El Correo Catalán*. Martes 2 de enero de 1923, 2.

36 Joaquim M^a Puigvert i Solà, «Barraquer i Roviralta, Gaietà», en *Diccionari d'història de Catalunya* (Barcelona: Edicions 62, 1999), 104-105; Francesc Serra i Sellarès, «Barraquer i Roviralta, Gaietà», en *Diccionari d'història catalana* (Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 2003), 191-192.

37 Barchinone: Typis Haeredum Pauli Riera, 1883. Cfr. «Oratio pro illibata Honorii I Pontificis Orthodoxia vindicanda habita in Seminario Tridentino Barchinonensi Kalendis Octobris anni MDCCCLXXXIII in solemnibus studiorum instauratione a R. D. D. Cajetano Barraquer, presbytero, Patrologiae et Historiae ecclesiasticae professore». *Boletín Oficial Eclesiástico del Obispado de Barcelona*. Lunes 8 de octubre de 1883, n° 1015, 306-323.

38 Joan Bada i Elias, *El seminari conciliar de Barcelona (1868-1982)* (Barcelona: Seminario Conciliar de Barcelona, 1983), 138-139. Cfr. *La Vanguardia*. Domingo 1 de octubre de 1893, 2; «Crónica local». *La Dinastía. Diario político, literario, mercantil y de avisos*. Viernes 29 de septiembre de 1893, 2.

39 «Manifestación contra el "Diario de Barcelona"». *El Siglo Futuro*. Jueves 14 de junio de 1883, 1.

40 «El Muy Ilustre Doctor D. Cayetano de Barraquer». *El Correo Catalán*. Martes 2 de enero 1923, 2. Cfr. «En ella me dieron la primera comunión y en ella celebré la primera Misa; de

tuyendo al fraile mercedario exclaustro Pere Nolasca Tenas,⁴¹ aunque desde 1871 ya consta que allí realizaba oficios religiosos,⁴² sobre todo en el oratorio de San Felipe Neri.⁴³ Durante su etapa como presbítero diocesano disfrutó de la amistad y apadrinamiento de personajes procedentes de las altas esferas eclesiásticas. Por ejemplo, Salvador Casañas i Pagès, obispo de Urgell, que en 1894 le añadió a un informe de candidatos al episcopado que redactó para el nuncio apostólico Serafino Cretoni⁴⁴ —un listado de candidatos que la misma Nunciatura también había presentado—, describiéndolo como «escrupuloso, e indeciso en los negocios»⁴⁵ y que también hizo el mismo obispo de Barcelona, Jaume Catalá, el 1893, como un «sacerdote ejemplarísimo, de mucha y sólida instrucción, pero de muy poca salud».⁴⁶ La propuesta, pero, fue desestimada.

El 7 de febrero de 1902 fue designado párroco ecónomo de Santa María del Pi,⁴⁷ cargo que ocupó hasta agosto del mismo año porque, según las previsiones de canónigos del obispado de Barcelona, el papa León XIII en una bula expedida el 7 de julio le concedía la dignidad de chantre de la Catedral de la Santa Creu i Santa Eulàlia de Barcelona.⁴⁸ El nombramiento fue debido al fallecimiento de su antecesor, Francesc Rodó i Sala,⁴⁹ situación que el cardenal

ella fui residente, después beneficiado, y procurador de herencias, ó sea presidente de su comunidad; en ella cumplí siempre mis deberes de piedad». Barraquer, *Las casas...*, vol. I, 327.

- 41 «Es inútil apuntar el efecto que tal amenaza produjo en el ánimo del fraile: determinó largarse, y luego que lo permitió la prudencia puso tierra de por medio entre su persona y la del pariente, parando en Francia. Más tarde regresó a España, fué beneficiado de San Jaime de Barcelona, y al morir, el que estas líneas escribe le sucedió en el beneficio llamado de San Bartolomé y San Bernardo». Barraquer, *Los religiosos...*, vol. II, lib. III, 734.
- 42 «Crónica religiosa». *La Convicción. Periódico monárquico*. Sábado 25 de febrero de 1871, 1215; sábado 11 de marzo de 1871, 1537; lunes 2 de mayo de 1871, 2660; jueves 5 de octubre de 1871, 6154.
- 43 «Crónica religiosa». *La Convicción. Periódico monárquico*. Lunes 9 de enero de 1871, 164.
- 44 Ramon Corts i Blay, *Regests de la documentació del segle XIX sobre Catalunya i la Santa Seu conservada a l'Arxiu Secret Vaticà. I. Fons de la Nunciatura de Madrid (1887-1899)* (Barcelona: Facultat de Teologia de Catalunya, 2005), 334.
- 45 AAV. Arch. Nunz. Madrid 676. Fasc. 2, nº 7, f. 8v.
- 46 AAV. Arch. Nunz. Madrid 676. Fasc. 2, nº 7, f. 11r.
- 47 ASMP. Deliveracions de la comunitat, 1875-1920, 123r-124v. Cfr. Tomàs Vergés i Forn, *Santa Maria del Pi i la seva història* (Barcelona: La Formiga d'Or, 1992), 218; «Crónica local». *La Dinastía. Avisos, Notícias, Literatura, Artes y Ciencias*. Miércoles 12 de febrero de 1902, 2.
- 48 ADB. Provisions Canonjes 1900-1909. *Dignidad de Chantre*. Cayetano Barraquer Roviralta; ACB. Actes Capitulars 9 febrer 1898 a 21 novembre 1910: «Parlamento: 13 febrero 1903.- Comisión bula papal de León XIII concediendo la categoría de chantre a Barraquer». Cfr. «Notícias locales y regionales». *La Cruz. Diario Católico*. Martes 17 de febrero de 1903, 2; «Crónica local». *La Dinastía. Avisos, Notícias, Literatura, Artes y Ciencias*. Miércoles 23 de julio de 1902, 2.
- 49 ACB. Actes Capitulars 9 febrer 1898 a 21 novembre 1910: «Sesión extraordinaria: 14 de febrero de 1903.- Profesión de concesión del título de canónigo chantre debido a la defunción de Francisco Rodó. Ceremonia "More solito" de profesión de fe y jura de estilo. Toma posesión de la silla»; «Necrología». *Boletín Oficial Eclesiástico del Obispado de Barcelona*. Jueves 20 de

Casañas aprovechó para escribir una carta con fecha del 10 de febrero de 1902 al nuncio apostólico Aristide Rinaldini, recomendando la figura de Barraquer i Roviralta para la sede vacante de este cargo,⁵⁰ destacando su larga trayectoria como eclesiástico, pero sobre todo la grandiosa y destacable obra «que está terminando y que publicará dentro de poco, Dios mediante, sobre la historia de las Ordenes Religiosas de España (ó Cataluña)».⁵¹

Hay que prestar atención al nombramiento de Barraquer como canónigo chantre, porque como se ha indicado en las líneas superiores, la documentación de la provisión de canónigos indica que fue nombrado por una bula papal de León XIII, en este caso de carácter administrativo y no pontificio —sólo hay una, la *Ad universam*, con fecha de 7 de septiembre de 1888—. Según la documentación de la Dataría Apostólica y la Nunciatura de Madrid, el cardenal prodatario Gaetano Aloisi Masella comunicó al nuncio apostólico Aristide Rinaldini, en una carta del 19 de abril de 1902, la candidatura a la canonjía de Gaietà Barraquer i Roviralta, y también de Josep Sobreviás i Parcerisa, ecónomo en la Iglesia de Montserrat de Roma.⁵² Posteriormente, aunque no se tiene muy claro la procedencia y el destinatario del documento —se sospecha que es del nuncio hacia el cardenal prodatario—, otro documento con fecha del 7 de mayo del mismo año, en el que se valora la candidatura de los dos aspirantes, decantándose por el primero.⁵³

Meses más tarde, y ya con la elección definitiva del cargo, se expide un documento de la Dataría Apostólica con fecha del 11 de julio de 1902, en el que se entrega al nuncio apostólico el consentimiento para que denomine a Gaietà Barraquer i Roviralta canónigo chantre de la Catedral de Barcelona, junto con la documentación oficial para que expida el nombramiento oficial.⁵⁴ A pesar de constar que fue por una bula del mismo Papa León XIII, mediante la documentación recientemente mencionada, el procedimiento fue el siguiente: a través de la carta que envió el cardenal Casañas al nuncio apostólico Aristide Rinaldini, y este último al cardenal prodatario, la Dataría Apostólica aceptó la propuesta y tramitó el nombramiento del cargo, dando su visto y aprobado y que fuera el nuncio quien firmara la documentación. Una elección que resultó de gran alegría para el mismo Gaietà Barraquer i Roviralta, agradeciendo al representante papal su intermediación por su nuevo cargo eclesiástico.⁵⁵

marzo de 1902, nº 1284, 126. Cfr. Barraquer, *Los religiosos...*, vol. III, lib. III, 528.

50 Ramon Corts i Blay, *Regests de la documentació del segle XX sobre Catalunya i la Santa Seu conservada a l'Arxiu Secret Vaticà. I. Fons de la Nunciatura de Madrid (1899-1921)* (Barcelona: Facultat de Teologia de Catalunya, 1992), 79.

51 AAV. Arch. Nunz. Madrid 663. Fasc. 2. Tit. VIII, Rub. I, Sez. I, nº 19, ff. 265r-265v.

52 AAV. Arch. Nunz. Madrid 663. Fasc. 2. Tit. VIII, Rub. I, Sez. I, nº 19, ff. 262r.

53 AAV. Arch. Nunz. Madrid 663. Fasc. 2. Tit. VIII, Rub. I, Sez. I, nº 19, ff. 260r-260v.

54 AAV. Arch. Nunz. Madrid 663. Fasc. 2. Tit. VIII, Rub. I, Sez. I, nº 19, ff. 264r.

55 AAV. Arch. Nunz. Madrid 663. Fasc. 2. Tit. VIII, Rub. I, Sez. I, nº 19, ff. 270r-270v.

Y es que este nombramiento, tanto el procedimiento como el motivo del cargo, tiene mucho que ver con lo que dice la documentación capitular: «[...] puede ser reservada á la provisión de la Santa Sede á temor de lo prescrito en el párrafo 1º del artº 18 del Concorde vigente». ⁵⁶ Ésta hace referencia al Concordato de 1851, en el que el artículo en cuestión especifica que «En subrogación de los cincuenta y dos beneficios expresados en el concordato de 1753, se reservan a la libre provisión de Su Santidad la dignidad de chantre en todas las iglesias metropolitanas y en las sufragáneas de Astorga, Ávila, Badajoz, Barcelona [...] una canonjía de las de gracia, que quedará determinada por la primera provisión que haga Su Santidad. Estos beneficios se conferirán conforme al mismo concordato». ⁵⁷

A su vez, este se remite al Concordato de 1753, que en el apartado introductorio estipula que «La Santidad de nuestro Beatísimo Padre Benedicto Papa XIV reserva a su privativa libre colación, a sus sucesoras ya la Silla Apostólica perpetuamente cincuenta y dos Beneficios (cuyos títulos se expresarán ahora mismo), para que no menos Su Santidad que sus sucesores tengan el arbitrio de poder proveer y premiar a aquellos eclesiásticos españoles que por probidad e ilibatez de costumbres, por insigne literatura, o por servicios hechos en la Santa Sede, se hayan beneméritos», ⁵⁸ insertando el listado de beneficios en el que se encuentra la Catedral de Barcelona, y haciendo referencia al artículo siete que habla concretamente de este proceso de nombramiento. Partiendo de los contenidos presentes en ambos concordados, de lo que se especifica en la documentación diocesana, así como la citada carta de Casañas a Aristide Rinaldini, se podría teorizar sobre su nombramiento como un reconocimiento por su labor literaria y religiosa hasta el momento, y también como profesor del Seminario Conciliar, entre otros.

Después de haber aceptado su nombramiento por parte del Ministerio de Gracia y Justicia, ⁵⁹ se acordó celebrar la ceremonia *more solito* de profesión de fe y juramento del cargo el 14 de febrero de 1903, tomando posesión como chantre. ⁶⁰ En el capítulo de canónigos llevó a cabo sus tareas con firmeza,

56 ADB. Provisions Canonjes 1900-1909. *Dignidad de Chantre*. Cayetano Barraquer Roviralta.

57 *Concordato celebrado entre Su Santidad y S.M. Católica, firmado en Madrid el 16 de Marzo de 1851 y ratificado por S.M. en 1.º de Abril y por S.S. en 23 del mismo Concordato celebrado entre Su Santidad y S.M. Católica* (Gerona: Impr. de Grases, 1851), 14. Cfr. Juan Pérez Alhama, *La Iglesia y el Estado español. Estudio histórico-jurídico a través del Concordato de 1851* (Madrid: Instituto de Estudios Políticos, 1967), 346-347.

58 *Concordato celebrado en el año de 1753 entre las Cortes de Roma, y Madrid, constitución apostólica, y breve expedidos en su corroboración y declaración. Reimpreso de todo orden de su S. M. conforme á sus Originales* (Madrid: En la Imprenta de Antonio Pérez de Soto, año de M.DCCLXIII), 8-11. Cfr. Pérez, *La Iglesia...*, 346-347.

59 AMJUS. Legajo 03807-1. Expediente 14793. *Expediente de Don Cayetano Barraquer y Roviralta*.

60 ACB. Actes Capitulars 9 febrer 1898 a 21 novembre 1910. «Parlamento: 13 de febrero de 1903.- Comisión bula papal de León XIII concediendo la categoría de chantre a Barraquer. Se acuerda celebrar la profesión el 14 de febrero de 1903». Cfr. «[...] hasta que en 1903 el

efectuando cuantiosos cambios y medidas para mejorar el canto litúrgico en los oficios religiosos,⁶¹ sin olvidar sus funciones como presbítero, encargándose de la capilla de San Miguel Arcángel,⁶² así como efectuando funciones de obrero, participando en la aprobación de los planos de los nuevos altares del Sagrado Corazón y de San Antonio,⁶³ o en la preservación del patrimonio presente en la catedral.⁶⁴ A partir de 1910 consta como inspector de la residencia⁶⁵ y también como obrero mayor de la catedral⁶⁶ —cargo al que renunció el 26 de abril de 1919 por motivos de salud⁶⁷—, incidiendo aún más en la preservación del patrimonio de ésta.⁶⁸ Entre otros, también asistió como representante del

Papa me nombró canónigo chantre de la Catedral». Barraquer, *Las casas...*, vol. I, 327.

- 61 ACB. Actes Capitulars 9 febrer 1898 a 21 novembre 1910. «Sesión: 7 marzo 1905.- El chantre pide buscar en el Archivo de la Catedral, documentos de trabajo en música antigua y se formase el conveniente catálogo»; «Sesión: 14 marzo 1905.- Problemas de canto en el coro con los sochantres. Recomendación de estudio y esfuerzo»; «Sesión: 2 de mayo de 1905.- Alquilar un armonium para que se toque en el coro para la festividad de Ntra. Señora de Montserrat».
- 62 ACB. Actes Capitulars 9 febrer 1898 a 21 novembre 1910. «Sesión 4 noviembre 1903.- Aceptación del cargo de la capilla de San Miguel Arcángel».
- 63 ACB. Actes Capitulars 9 febrer 1898 a 21 novembre 1910. «Sesión: 11 junio 1906.- Sr. Chantre en calidad de obrero, informa favorablemente de los planos presentados para la construcción de los nuevos altares del Sagrado Corazón y de San Antonio, aprobándolos».
- 64 ACB. Actes Capitulars 9 febrer 1898 a 21 novembre 1910. «Sesión: 30 octubre 1907.- El chantre pide conservar un crucifijo muy valioso presente en las verjas de una de las capillas del claustro, y retirar el tímpano de la puerta de la Piedad, el alto relieve en el que se halla colocado, trasladándolo a la Sala Capitular».
- 65 ACB. Actes Capitulars 9 febrer 1898 a 21 novembre 1910. «Sesión: 15 noviembre 1909.- El Sr. Chantre como Inspector de Residencia, acordó el Cabildo que el Secretario Capitular puede estar en la Secretaría con presencia mientras tenga que hacer en ella, debiendo estar en el Coro cuando no tenga que hacer». Barraquer menciona su cargo cuando explicita la muerte del P. Joaquim Xifré, monje benedictino de Santa María, de Ripoll, que habitó en la residencia de sacerdotes del obispado: «De los monjes de Ripoll, y aun de los de toda la Congregación tarraconense Cesar Augustana, el postrero en morir fué Don Fray Joaquín Xifre, el cual feneció asilado en el Seminario mayor o Asilo de sacerdotes de nuestro obispado de Barcelona, a los 87 años de su edad, en 20 de enero de 1895. (1) Me consta como vocal que era yo entonces de la junta de gobierno de dicho asilo». Barraquer, *Los religiosos...*, vol. III, lib. III, 215. *Cfr. La Dinastía. Diario político, literario, mercantil y de avisos.* Martes 13 de septiembre de 1887, 2.
- 66 ACB. Actes Capitulars 9 febrer 1898 a 21 novembre 1910. «Sesión extraordinaria: 14 abril 1910.- Chantre como Obrero Mayor de la Catedral y Inspector de la Residencia (Bienio 1910-1912)».
- 67 ACB. Capítol. Secretaria. Gestió de la Secretaria Capitular, 1919.
- 68 ACB. Actes Capitulars 21 Novembre 1910 a 20 Octubre 1920. «Sesión extraordinaria: 26 julio de 1911.- Se acordó enagenar los objetos [de altares viejos y del Monumento Mayor] de referencia que no sean dignos de figurar en una colección artística de esta Catedral y para hacer la selección conveniente se nombró una comisión, formada por los Sres. Chantre y Gasia, que deberá asesorarse de los Sres. D. Mariano Golferichs y D. Francisco Bofarull»; «Sesión ordinaria: 11 julio de 1919.- El chantre da muestra de su preocupación por el riesgo de caer la Cruz procesional, y que se debería tener más seguridad en la guarda y conservación de las preciosidades de la Catedral».

Capítulo al acto de inauguración del curso académico de 1906 del Seminario Conciliar y de la Universidad Literaria de Barcelona⁶⁹ y a la inauguración del Museo Arqueológico Diocesano del Seminario Conciliar.⁷⁰

También hay que tener en cuenta su producción literaria, con algunos artículos publicados en *La Ciencia cristiana*, donde publicó *Fundamento jurídico de la Inquisición*,⁷¹ un conjunto de seis conferencias que realizó en la Academia de la Juventud Católica de Barcelona, así como un discurso titulado *En defensa del papa San Marcelino*.⁷² Asimismo, también colaboró ocasionalmente en *El Correo Catalán*,⁷³ y también formó parte del jurado de la Academia de la Juventud Católica de Barcelona en la celebración del XI Certamen Catalanista que organizaba ésta, en 1889.⁷⁴

En cuanto a las publicaciones, destaca principalmente por sus dos obras primordiales, *Las casas de religiosos en Cataluña durante el primer tercio del siglo XIX* (1906, 2 vols.) y *Los religiosos en Cataluña durante la primera mitad del siglo XIX* (1915-1918, 4 vols.). La primera es un detallado análisis histórico-artístico de las casas de religiosos, y la segunda es un estudio de las afectaciones que sufrieron los cenobios catalanes masculinos durante la Revolución Liberal, repartiéndola en tres partes correspondientes a los periodos que sufrieron afectaciones: Guerra de la Independencia (1808-1814), Trienio Liberal (1820-1823), y exclaustración y posterior desamortización de Mendizábal (1835-1837).

Dos trabajos de temática totalmente diversa pero intrínsecamente complementarios; sin el primero no hay el segundo, y viceversa. Son usados extensamente hoy día por los estudiosos de los conventos y monasterios masculinos, se caracterizan, entre otros aspectos, por el gran volumen documental que resulta, de gran calidad histórico-artística, pero también por ser una obra paradigmá-

69 ACB. Actes Capitulars 9 Febrer 1898 a 21 Novembre 1910. «Parlamento: 29 septiembre 1906.- Chantre como representante del Cabildo en la apertura del curso académico del Seminario Conciliar y de la Universidad Literaria de Barcelona».

70 ACB. Actes Capitulars 21 Novembre 1910 a 20 Octubre 1920. «Parlamento: 20 octubre 1916. Abierto el parlamento dióse cuenta de un oficio del Obispado en el que su Excia. comunica al Cabildo que el día 22 del corriente, a las 11 de la mañana se celebrará, bajo la presidencia del Excmo. Sr. Nuncio de S.S la inauguración del "Museo Arqueológico Diocesano en el Seminario Conciliar" de esta Capital y le invita a dicho acto. -El Cabildo aceptó agradecido la invitación, y nombró para que le represente en aquel acto una comisión formada por los Sres. Chantre y Baranera». Cfr. «Crónica diocesana». *Boletín Oficial Eclesiástico del Obispado de Barcelona*. Martes 31 de Octubre de 1916, nº 1624, 359.

71 *La Ciencia cristiana*, nº 11, 1879. 37-58, 193-219, 400-433, 602-614, 615-630; nº 12, 1879, 26-55. Cfr. *La Ciencia cristiana*, n.º 15, 1880, 139.

72 *La Ciencia cristiana*, nº 18, 1881, 369-381 i 411-417.

73 Rafael Tasis y Joan Torrent, *Història de la premsa catalana. Vol. I*. (Barcelona: Editorial Bru-guera, 1966), 137-138; «El Muy Ilustre Doctor D. Cayetano de Barraquer». *El Correo Catalán*. Martes 2 de enero de 1923, 2.

74 ANC. Col·leccions. Col·lecció Verdager Panadès. *Muns, Francisco; Puig de la Bellacasa, Narcís* (*Academia de la Juventud Católica de Barcelona*).

tica de la historiografía clerical española del s. XIX. Su obra es una respuesta pronunciadamente tradicionalista y reaccionaria, de condena a los títulos oficiales y liberales que narran la Revolución Liberal de una forma tendenciosa y partidista. Con un marcado discurso integrista en defensa de la Iglesia y la religión, Gaietà Barraquer i Roviralta narra en sus páginas las atrocidades que cometió el liberalismo y las sociedades secretas como agentes causantes de la desaparición de los conventos y monasterios masculinos en Cataluña.⁷⁵

Sumado a esto, también es necesario poner de relieve la metodología con la que elaboró sus trabajos, y que aporta cuantiosísima información sobre la historia de los conventos y monasterios presentes en las ciudades, aparte de resultar un aspecto innovador por la procedencia y uso —también desconocimiento de la procedencia del método por parte de Barraquer—. Partiendo del método social Le Play para estructurar sus trabajos —una monografía de monografías, al fin y al cabo— y del positivismo historiográfico para tratar la información, se le suma el trabajo de campo, llevando a cabo numerosas visitas in situ a varios núcleos urbanos de Cataluña para contemplar, observar y describir las casas religiosas que sobrevivieron a las exclaustraciones y desamortizaciones, así como de los restos de sus vestigios.⁷⁶ De éstas se derivan o extraen un amplio conjunto de entidades documentales gráficas como planos, fototipias y grabados, y que permiten conocer de primera mano el pasado religioso de estos edificios, así como los elementos que sobrevivieron a la destrucción.

Además, hay que destacar la gran labor de recopilación de información que llevó a cabo a través de relaciones orales, profundizando en la historia reciente de los sucesos, aportando datos relevantes que iban más allá de las escritas en los documentos. Del total de 1044 relaciones orales, 854 son sujetos individuales y 190 sujetos genéricos, complementadas algunas de ellas mediante correspondencia postal. Gran parte de estos sujetos entrevistados y cartas recibidas son de religiosos exclaustrados, liberales o terceras personas que aportan una información de primera calidad sobre el objeto de estudio. Se completa su investigación a través de la documentación de archivo, en la prensa local y estatal, pero sobre todo en la bibliografía existente de todo tipo y temática, destacando el uso extensivo de las monografías locales para conocer con mayor detalle la historia del territorio y del monasterio o convento en cuestión. De este último aspecto, cabe destacar su perspectiva positivista historiográfica, mostrando una ingenuidad documental imperante y una perspectiva sesgada de la historia.⁷⁷

También relucen las múltiples narraciones de la destrucción de los cenobios y monasterios catalanes, inmanentes en la descripción del contexto histórico

75 Ramon Grau i Fernández y Marina López Guallar, «Barraquer i Roviralta, Gaietà», en *Ictineu. Diccionari de les Ciències de la Societat als Països Catalans* (Barcelona: Edicions 62, 1979), 78; Serra i Sellarès, «Barraquer i Roviralta, Gaietà», 191-192.

76 Grau i Fernández y López Guallar, «Barraquer i Roviralta, Gaietà», 78.

77 Grau i Fernández y López Guallar, «Barraquer i Roviralta, Gaietà», 78.

en que sucedieron, detallando el destino que tuvieron los bienes artísticos y la concienciación al valorar su patrimonio extraviado. Por otra parte, las largas descripciones del patrimonio artístico, valorando los vestigios en función de su pertenencia estilística, y de las que destaca una predilección por la época medieval en su conceptualización. Por último, unas breves consideraciones referentes a la intervención, conservación y restauración del patrimonio, que permiten conocer las últimas tendencias artísticas y estilísticas en preservación de los monumentos.

Por lo que hace a sus trabajos, *Las casas de religiosos* tuvo un impacto modesto en los medios de comunicación, habiendo crónicas en las secciones de novedades editoriales de la *Revista de archivos, bibliotecas y museos*,⁷⁸ *Cultura Española*⁷⁹ y *La Hormiga de Oro*;⁸⁰ como las reseñas con palabras de alabanza y notabilidad que le dedicó *La Lectura dominical*⁸¹ o *El Correo Español*,⁸² una entrada en la *Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo-Americana*,⁸³ o la copia

78 Félix Durán, «La orfebrería catalana». *Revista de archivos, bibliotecas y museos*. Tercera época, Año XII (Enero á Junio de 1908), 25.

79 «Noticias». *Cultura Española*. 2º Trimestre. Año XIII, 1909, 146.

80 «Obras nuevas». *La Hormiga de Oro. Ilustración Católica*. 30 de marzo de 1907, 19.

81 «Obra interesantísima y verdadero monumento elevado por su sabio y laboriosísimo autor en honor de la verdad y de la justicia y en defensa de las Ordenes religiosas», en «Libros recibidos», *La Lectura dominical*. 19 de diciembre de 1908, 814.

82 «Magnífica por todos conceptos es la obra que acaba de publicarse ó, al menos, acabamos de recibir, con el precedente título, debida á la áurea pluma del ilustre Chantre de Barcelona. El Sr. Barraquer y Roviralta, además de enriquecer la Literatura española con un verdadero monumento, presta á la verdad histórica un inapreciable servicio, y á las Ordenes religiosas que tuvieron sus casas solariegas en Cataluña las proporciona ocasión de que muestren con orgullo la historia de sus conventos y den á sus detractores el más solemne mentís que merecen. Además de la cultura que esta soberbia obra supone para su autor, representa una labor de muchos años y una paciencia de benedictino. [...] Consta de dos voluminosos tomos de unas 600 páginas cada uno, primorosamente editados, y enriquecidos con multitud de grabados y de planos, mediante los cuales se aprecian las bellezas arquitectónicas de los edificios monacales. Felicitamos muy de veras al Sr. Barraquer por su hermosísima producción, y al Claustro catedral de Barcelona por contar entre sus dignidades á persona de tan excelsos méritos. A pesar del precio elevado de la obra, 30 pesetas, no resulta cara, sino baratísima, habida cuenta de los elementos materiales que la forman, pues sí se considera el trabajo que representa y la finalidad que persigue, no ya baratísima, sino regalada, resulta. De ello se convencerán cuantos tengan el buen gusto de adquirirla y de leerla». «Una obra notable», *El Correo Español*. Año XXII. 6 de febrero de 1909, 2.

83 «Ha publicado: *Las casas de religiosos en Cataluña durante el primer tercio del siglo XIX* (Barcelona, 1906), Trabajo concienzudo y eruditísimo (2.000 páginas en 4.º mayor) que por sí solo basta para justificar la reputación que como historiador disfruta el doctor BARRAQUER; avalorada la obra por un lenguaje literario, en sus páginas flota un ambiente de justicia y amor á la religión, á la patria y al arte que cautiva al lector. Actualmente prepara otro libro encaminado á demostrar los servicios que las órdenes monásticas han prestado á Cataluña y es complemento de aquella». «Barraquer (Cayetano)», en *Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo-Americana. Tomo VII* (Madrid: Espasa-Calpe, S.A., 1910), 904.

que dio a la biblioteca de la Catedral.⁸⁴ Referente a *Los religiosos en Cataluña*, su impacto fue mayor que la anterior obra, no tanto por la cantidad de referencias, sino por la extensión y calidad de éstas, donde abunda el análisis de los contenidos de las obras y las partes que las componen, así como los comentarios que hacen al respecto. Destacan las reseñas presentes en la *Revista Montserratina*,⁸⁵ en *La Ilustración Catalana*,⁸⁶ o los diversos artículos de Alfredo Opisso en *La Vanguardia*.⁸⁷ Sin embargo, ninguna de las dos obras presentes fue reseñada en el *Boletín Oficial Eclesiástico del Obispado de Barcelona*, algo que genera ciertas dudas por la falta de propaganda que hizo el obispado de estos dos trabajos.

Su labor científica también incumbe en el campo del patrimonio, participando en la sección de arqueología de la Exposición Universal de 1888,⁸⁸ así como su cargo de presidente de la *Junta para la Restauración del Templo de Sant Cugat del Vallés*, creada por el obispo Casañas para actuar ante los signos de deterioro que afectaban al monumento, por lo que sentía un especial aprecio.⁸⁹ Desde un primer momento, se mostró reacio al aconsejar al obispo Casañas para que diera permiso a los rectores para así vender los objetos de las parroquias e iglesias de la diócesis con el fin de conseguir ingresos.⁹⁰ Tras comprobar el mal estado del edificio, encargó la ejecución de la restauración del monasterio benedictino, y entre las diversas reformas ejecutadas, se desmontó el corazón de la iglesia, convirtiéndose en algo «deplorable para el arte» a pesar de su negativa:

Una nota ha sonado deplorable para el arte: el coro del centro del templo, el día 19 de octubre de 1911, ha sido derribado contra el empeño y muy expresos deseos del

84 ACB. Actes Capitulars 9 febrer 1898 a 21 novembre 1910. «Sesión: 16 de abril 1907.- El M. I. Sr. Chantre, D. Cayetano Barraquer, hace entrega al Cabildo de un ejemplar de la obra que acaba de publicar titulada “Las Casas de Religiosos en Cataluña, durante el primer tercio del siglo XIX”.- El Cabildo acepta agradecido el obsequio del Iltre. Autor, de tan interesante obra y acuerda que pase al Archivo de esta S. I. C de Barcelona, haciendo constar en acta un voto de gracias al Sr. Barraquer, al propio tiempo que la satisfacción de esta Corporación, que se considera honrada con tener en su seno persona de tan relevantes dotes de erudición y de constancia como ha revelado aquél en su trabajo».

85 «Bibliografía». *Revista Montserratina*. Año XI, nº 122. Febrero 1917, 92-94.

86 «Publicacions rebudes». *La Ilustració Catalana*. *Revista setmanal il·lustrada*. Any XIII, nº 641. 19 Setembre 1915, 571.

87 «Los religiosos en Cataluña durante la primera mitad del siglo XIX». *La Vanguardia*. Viernes 10 de enero de 1919, 6; viernes 24 de enero de 1919, 8; viernes 31 de enero de 1919, 10 y viernes 7 de febrero de 1919, 12.

88 «El XXXV aniversario de la Exposición Universal de 1888». *La Vanguardia*. Jueves 24 de mayo de 1923, 20.

89 Maria Josep Boronat Trill, *La política d'adquisicions de la Junta de Museus: 1890-1923* (Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1999), 444. Cfr. «Notas locales». *La Vanguardia*. Jueves 11 de diciembre de 1902, 3-4; «Alocución de la Junta restauradora del templo de Sant Cugat del Vallés». *Boletín Oficial Eclesiástico del Obispado de Barcelona*. Sábado 7 de marzo de 1903, nº 1305, 85-88.

90 Josep Pijoan, «De com la taula del mestre Alfonso, de Sant Cugat, va venir al Museu de Barcelona». *Gasetta de les Arts*, segona època, año II, nº 3, 1 de noviembre de 1929, 3-4.

que escribe este párrafo. Desde ahora ya el templo de San Cugat no será la catedral del Vallés, sino una iglesia de tres naves de un pueblo. El primoroso doselete gótico de la silla abacial no se destacará, sobre el obscuro ábside, a la vista del que entra en el templo. De las seculares sillas, ignoro donde muchas pararán bien que alguien me ha manifestado si en el lugar de antes. Y digo que lo ignoro, porque la profunda pena que causa a mi corazón el derribo del coro me impide e impedirá durante todo el resto de mi vida visitar aquel, para mí, muy querido templo.⁹¹

Asimismo, aceptó, en contra de su voluntad, la venta del retablo de «La Degollación de Sant Cugat» en el Museo Arqueológico de Barcelona,⁹² concretamente en la Junta Municipal de Museos y Bellas Artes⁹³ por 40.000 pesetas, una cantidad que ayudó a salir adelante las reformas del monasterio de Sant Cugat del Vallés.⁹⁴ Designado por el Vicario General de la diócesis de Barcelona, se encargó de valorar, entre otros casos, los objetos procedentes de la iglesia parroquial de Sant Martí Sarroca, cedidos en depósito a la Diputación Provincial de Barcelona.⁹⁵ Su amor hacia el patrimonio religioso, la reticencia hacia las pretensiones de compra de objetos religiosos por parte de sujetos privados e instituciones civiles, así como su carácter terco y aspecto físico desmejorado por las enfermedades y la edad,⁹⁶ hizo ganarse el apodo de *mossèn bacallà*.⁹⁷

Gaietà Barraquer i Roviralta fue un personaje activo en el ámbito eclesiástico, estando presente en múltiples juntas, tribunales y comisiones, como la junta auxiliar de la diócesis de Barcelona,⁹⁸ la comisión para la fiesta de coronación canónica de Nuestra Señora de Bonanova⁹⁹ o la de informes sobre ventas de los bienes eclesiásticos;¹⁰⁰ miembro de la Junta Provincial de Beneficencia,¹⁰¹ o

91 Barraquer, *Los religiosos...*, vol. III, llib. III, 119. Cfr. Jordi Ambrós i Monsonís, *El monestir de Sant Cugat del Vallés* (Barcelona: Oikos-Tau, 1981), 79; Montserrat Jardí Anguera, «Mestres entalladors a Barcelona durant la segona meitat del segle XV i primer quart del segle XVI: de la tradició germànica a la producció local» (tesis doctoral, Universitat de Barcelona, 2006), 227-228, <http://hdl.handle.net/10803/2010>.

92 Ambrós, *El monestir...*, 69-73; Boronat, *La política...*, 444.

93 ANC. Institucions. Junta de Museus de Catalunya. *Correspondència rebuda i emesa per la Junta Municipal de Museus i Belles Arts. Any 1907, juny-juliol*; ANC. Institucions. Junta de Museus de Catalunya. *Acta de la sessió de la Junta Municipal de Museus i Belles Arts de 21.06.1907*, 3.

94 Barraquer, *Los religiosos...*, vol. III, llib. III, 119.

95 Boronat, *La política...*, 415-417; ANC. Institucions. Junta de Museus de Catalunya. *Acta de la sessió de la Junta de Museus de Barcelona de 27.11.1909 (inclou diligència d'ajornament de la convocatòria del dia 25.11.1909)*, 8.

96 «Informaciones de Barcelona. Notas». *La Vanguardia*. Viernes 7 de enero de 1921, 3; *El Siglo Futuro*. Viernes 2 de enero de 1920, 3.

97 Josep M^a de Sagarra, *Memòries* (Barcelona: Edicions 62, 1999), 80; Pijoan, «De com la taula del mestre Alfonso, de Sant Cugat, va venir al Museu de Barcelona», 3.

98 «Notas locales». *La Vanguardia*. Lunes 11 de noviembre de 1889, 2.

99 «Notas locales». *La Vanguardia*. Jueves 6 de septiembre de 1900, 2.

100 ACB. Capítol. Secretaria. Gestió de la Secretaria Capitular, 1921.

101 «Notas locales». *La Vanguardia*. Martes 17 de febrero de 1891, 2.

la junta que se creó para celebrar en Barcelona los 25 años del pontificado de León XIII.¹⁰² También se convirtió en compromisario para la elección del senador eclesiástico de la circunscripción de Barcelona,¹⁰³ y formó parte del consejo para la renovación de licencias eclesiásticas,¹⁰⁴ del tribunal de oposiciones para maestro de ceremonias¹⁰⁵ y para la elección de una plaza vacante de tenor de la Catedral de Barcelona.¹⁰⁶ Por otra parte, ejerció como vicepresidente del Seminario Mayor de Les Corts,¹⁰⁷ de consiliario de la Sociedad Catequística del Seminario, y de vocal de la junta directiva de la *Asociación de la Guardia y Oración al Ssmo. Sacramento*.¹⁰⁸

Por último, cabe resaltar su pertenencia como miembro del *Consejo de Vigilancia contra el Modernismo*, con el fin, según las palabras del obispo Casañas, de «buscar con atención los indicios del modernismo, tanto en los libros como en la enseñanza: establecer con prudencia, prontitud y eficacia cuanto es de utilidad para salvar al Clero ya la juventud».¹⁰⁹ Este consejo fue fruto de la aplicación de la encíclica *Pascendi Dominici Gregis*, en la que la Iglesia Católica condena el laicismo que propaga el modernismo, y pide un mayor control sobre la influencia que pueden tener las ideas de esta corriente teológica, cultural y científica en las escuelas y universidades.¹¹⁰

Referente a sus amistades, el canónigo se movió en espacios afines al integrista y al carlismo, que le sirvieron para adoptar postulados ideológicos procedentes de tertulias y debates antiliberales, reaccionarios y tradicionalistas, donde entabló amistad con personalidades destacadas como el historiador carlista Ferran de Sagarra i de Siscar.¹¹¹ Pese a su ideología conservadora e integrista, como bien constata en sus obras ya citadas, Gaietà Barraquer i Roviralta siguió los pasos de la alta jerarquía de la Iglesia catalana, aceptando el Estado liberal de la Restauración y su política confesional, haciendo evidentes sus propias contradicciones políticas. Aunque mostró abiertamente su opinión de rechazo o disconformidad al liberalismo en los medios en los que colaboraba —*El Correo*

102 «Notas locales». *La Vanguardia*. Viernes 4 de abril de 1902, 2; «Jubileo sacerdotal de Su Santidad León XIII». *La Ilustración Católica*. 25 de enero de 1887, 29.

103 «Notas locales». *La Vanguardia*. Miércoles 1 de mayo de 1907, 2.

104 «Notas locales». *La Vanguardia*. Sábado 15 de enero de 1910, 3.

105 «Notas locales». *La Vanguardia*. Jueves 6 de agosto de 1914, 3.

106 «Notas locales». *La Vanguardia*. Miércoles 8 de Julio de 1914, 4.

107 «Noticias generales». *Correspondencia Eclesiástica*, 17 de septiembre de 1887, 5.

108 ADB. Preveres difunts C 16/24. *Cayetano Barraquer y Roviralta*.

109 «Obispado de Barcelona». *La Vanguardia*. Viernes 21 de agosto de 1908, 8.

110 Evangelista Vilanova, «Modernisme i antimodernisme religiós», en *El Modernisme. I. Aspectes generals*, dir. por Francesc Fontbona (Barcelona: Edicions l'Isard, 2003), 171-178; Giampaolo Romanato, *Pío X en los orígenes del catolicismo contemporáneo* (Madrid: Editorial Palabra, 2018), 387-397.

111 Serra i Sellarès, «Barraquer i Roviralta, Gaietà», 191-192.

Catalán y La Ciencia Cristiana—, su actitud posibilista —como la de muchos de sus compañeros— le ayudó a conseguir cargos en diversos organismos eclesiásticos y de carácter municipal, evitando mostrar su posicionamiento político, como le escribió a su amigo Mn. Fèlix Sardà i Salvany: «Te repito, no soy de Llauder ni de Nocedal, sino de la paz».¹¹²

Sus ideas políticas las intercambiaba en la denominada *Colla dels Minyons*, un círculo intelectual formado por personajes relevantes de la iglesia catalana: Ricard Cortés i Cullell, obispo auxiliar de Barcelona, Josep Torras i Bages, obispo de Vic; Antoni Estalella i Sivilla, obispo de Teruel, Jaume Almera i Comas, canónigo de Barcelona y prestigioso geólogo; Jaume Collell i Bancells, canónigo de Vic y reputado periodista y publicista, y Celestí Ribera i Aguilar, canónigo de Tarragona y después de Barcelona. En este grupo también frecuentaba el ilustre poeta y presbítero Jacint Verdaguer,¹¹³ que les llamó amistosamente «los doctores de la ley»¹¹⁴ —como doctores stricto sensu en ciencias, Almera lo era en geología, Torras i Bages en derecho canónico, y Ribera en teología—, situación que permite entender y visualizar la relevancia y magnificencia de la jerarquía eclesiástica catalana de finales de s. XIX y principios del XX —Mn. Joan Bonet lo describe como «un núcleo sacerdotal con tanta potencia y lucidez apostólica e intelectual»¹¹⁵— y los vínculos que los unían y tenían entre ellos.¹¹⁶

Esta «peña religiosa» se reunía en casa de Ricard Cortès i Cullell¹¹⁷ a raíz de la amistad que surgió entre ellos en Francia, cuando tuvieron que emigrar a Vinçà debido a la proclamación de la Primera República y refugiarse de la persecución que sufrieron las autoridades religiosas.¹¹⁸ De esta estancia también

112 Joan Bonet i Baltà y Casimir Martí i Martí, *L'integrisme a Catalunya. Les grans polèmiques: 1881-1888* (Barcelona: Editorial Vicens Vives, 1990), 578.

113 Francisco Baldelló, «Notas para la biografía de Mosén Jacinto Verdaguer. Afinado sentido del humor», *La Vanguardia*. Sábado 5 de febrero de 1966, 44.

114 Joan Bonet i Baltà, *L'Església catalana, de la Il·lustració a la Renaixença* (Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1984), 446; Joan Gabernet, *Josep Torras i Bages, bisbe de Catalunya* (Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1987), 96; Joan Requesens i Piquer, «Jaume Collell i Bancells, publicista», *Ausa* 144, nº 1 (2000): 42; *Dulcis amicitia. Correspondència del doctor Torras y Bages a Mossen Jaume Collell* (Vich: Tipografia balmesiana, 1926), 63; Bonet i Baltà y Martí i Martí, *L'integrisme...*, 441.

115 Bonet i Baltà, *L'Església...*, 677; Jordi Jubany Casanovas y Josep M. Jubany Casanovas, *Jaume Almera i Comas. La recerca de la veritat entre la ciència i la religió* (Vilassar de Mar: Centre d'Estudis Vilassarencs, 2020), 73.

116 Bonet i Baltà, *L'Església...*, 494; *Dulcis amicitia...*, 9-12. En un comentario de una carta que le mandó Mn. Jaume Collell a Torras i Bages, dice que «Es de advertir per la intel·ligència de algunes al·lusions que fa en ses cartes lo Dr. Torras y Bages, que quan parla dels *minyons*, fa referència als bons amichs sacerdots Ricardo Cortés, Antoni Estalella, Jaume Almera y Gayetà Barraquer assiduus concurrents a unes reunions que se solian tenir a casa del primer». *Dulcis amicitia...*, 50.

117 Fortià Solà i Moreta, *Biografia de Josep Torras i Bages. 2 vols. 2a edició augmentada* (Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1993), vol. I, 158.

118 Àngel Caldas i Bosch, *Torras i Bages, pastor de Catalunya* (Barcelona: Publicacions de l'Abadia

se reforzaron los vínculos entre Barraquer i Roviralta y Torras i Bages,¹¹⁹ una amistad que no perdieron y mantuvieron siempre viva, como se puede leer en las respuestas a la correspondencia epistolar que tenían.¹²⁰ Entre las presentes, Torras i Bages le informa de la tercera edición de *La Tradició Catalana* con la adaptación de las nuevas normas ortográficas del *Institut d'Estudis Catalans* de 1913,¹²¹ la felicitación por su santo,¹²² así como invitándolo a Vic y la posibilidad de comer platos que sean masticables debido a la falta de dientes que tenía Barraquer.¹²³

No menos importante es la estrecha y gran amistad que mantuvo con Fèlix Sardà i Salvany, ilustre eclesiástico integrista catalán, a quien apoyó en todo momento en la elaboración y publicación de su obra más relevante, *El liberalismo es pecado. Cuestiones candientes*, como en la posterior defensa de su trabajo,¹²⁴ así como en las declaraciones judiciales que debió realizar debido a la vinculación de Sardà i Salvany con los periódicos satíricos *La Vespa* y *L'Avi Vell*.¹²⁵ Su correspondencia es abundante, intercambiando información de sus vidas privadas pero también religiosa y política: la rivalidad existente entre integristas y leales —las actuaciones de Cándido Nocedal, o el comportamiento editorial de *El Siglo Futuro*—, el papel del clero catalán y español en asuntos políticos, el futuro del carlismo —con algunas que otras, pero pocas esperanzas—, aspectos dogmáticos y doctrinarios en cuestión de religión, como también el revuelto generado acerca de la obra *El liberalismo es pecado* y las afectaciones personales que le causaron a Sardà i Salvany.¹²⁶

de Montserrat, 1987), 47; Gabernet, *Josep Torras i Bages...*, 96; Bonet i Baltà, *L'Església...*, 490-491.

119 Bonet i Baltà, *L'Església...*, 490. En una carta de Torras i Bages a Jaume Collell, le dice que «Visc en companyia del dr. Barraquer i un germà seu a Vinçà, poble d'unes dues dos mil ànimes, al peu del Canigó i a unes set hores de Perpinyà». Jaume Medina, ed., *Epistolari de Josep Torras i Bages, I*. (Barcelona: Abadia de Montserrat, 1994), 53.

120 Solà i Moreta, *Biografia de Josep Torras i Bages...*, vol. I, 102-103.

121 Jaume Medina, ed., *Epistolari de Josep Torras i Bages, IV*. (Barcelona: Abadia de Montserrat, 1997), 387; Solà i Moreta, *Biografia de Josep Torras i Bages...*, vol. I, 238.

122 Jaume Medina, ed., *Epistolari de Josep Torras i Bages, V*. (Barcelona: Abadia de Montserrat, 1998), 112 i 217.

123 Jaume Medina, *Epistolari de Josep Torras i Bages, V...*, 275.

124 Bonet i Baltà y Martí i Martí, *L'integrisme...*, 208 y 321-322.

125 Bonet i Baltà y Martí i Martí, *L'integrisme...*, 127, 236 y 243.

126 Miguel Coll Moscardó, *De la discordia a la comunió: el Dr. Sardà y los Jesuitas (1882-1907)* (Roma: Instituto Español de Historia Eclesiástica, 2006-2007), 225-228.

4. Muerte del canónigo y el legado de su obra

La frágil salud del canónigo se deterioró con el paso de los años debido a los problemas de estómago¹²⁷ y cardíacos que sufría,¹²⁸ empeorando su estado y enfermando gravemente,¹²⁹ y que comportó que se le administrase el viático debido a su incertidumbre vital.¹³⁰ Había una existente preocupación y seguimiento del estado del canónigo, situación que se visualiza a raíz del anuncio de su muerte el 31 de diciembre de 1922 a los 83 años.¹³¹ El eco mediático de la prensa escrita fue mayúsculo, tanto en Cataluña, destacando las notas informativas de *La Vanguardia*,¹³² *La Cruz*¹³³ o *El Norte*,¹³⁴ como en el resto de España en *El Debate*¹³⁵ o *Región*.¹³⁶ Destaca una extensa columna presente en *El Correo Catalán* donde se alaba extensamente la figura y obra de Gaietà Barraquer i Roviralta, explicando su formación académica, las acciones que llevó a cabo como eclesiástico en la diócesis de Barcelona y, sobre todo, la mención y descripción de sus dos obras literarias con las que se ganó el reconocimiento científico.¹³⁷

En este último diario aparece otra columna que describe su entierro, celebrado el 1 de enero de 1923,¹³⁸ resaltando la presencia de personalidades de las instituciones gubernamentales de la ciudad de Barcelona, de la diócesis de la misma ciudad y de diversas órdenes y congregaciones religiosas.¹³⁹ Una nota presente en la *Exemplària* del Archivo Capitular de Barcelona describe el entierro de la siguiente forma:

127 ACB. Capítol. Secretaria. Gestió de la Secretaria Capitular, 1919; BAM. Ms. 1043. Papers diversos. V. Recull de lletres. 2. *Del canonge [Gaietà] Barraquer al P. Ignasi Alòs. Barcelona, 18 d'agost de 1922.*

128 «Informaciones de Barcelona. Notas». *La Vanguardia*. Viernes 7 de enero de 1921, 3; *El Siglo Futuro*. Viernes 2 de enero de 1920, 3.

129 «De sociedad». *La Cruz. Diario Católico*. Domingo 31 de diciembre de 1922, 2; «El Muy Ilustre Doctor D. Cayetano de Barraquer». *El Correo Catalán*. Martes 2 de enero de 1923, 2.

130 «Enfermo». *Diario de Valencia*. Domingo 24 diciembre de 1922, 6.

131 «Necrología». *Boletín Oficial Eclesiástico del Obispado de Barcelona*. Lunes 15 de enero de 1923, nº 1782, 44.

132 «Los que mueren. El canónigo Barraquer». *La Vanguardia*. Jueves 4 de enero de 1923, 10.

133 «Noticias». *La Cruz. Diario Católico*. Martes 2 de enero de 1923, 1.

134 «Información general. Eclesiásticas». *El Norte. Diario Tradicionalista*. Miércoles 3 de enero de 1923, 5.

135 «Crónica de sociedad». *El Debate*. Jueves 4 de enero de 1923, 5.

136 «Fallecimiento del Doctor Barraquer». *Región*. Domingo 27 de abril de 1924, 12.

137 «El Muy Ilustre Doctor D. Cayetano de Barraquer». *El Correo Catalán*. Martes 2 de enero de 1923, 2.

138 «El Muy Ilustre Doctor D. Cayetano de Barraquer». *El Correo Catalán*. Martes 2 de enero de 1923, 2.

139 «Entierro». *La Correspondencia de Valencia*. Lunes 1 de enero de 1923, 3.

1922 Dsbr 31. Mori lo Sr. Canonge dignitat de Xantre Dr. D. Gayetà de Barraquer lo dia 1r de Janer de 1923, se li doná sepultura, pero com se celebraren les Cuarenta Hores se organitzà lo enterro de la següent manera. Sortí lo clero y demés personal pel portal de la Pietat y lo cadaver se entrà à el claustre per lo portal de Santa Eularia ahon fou posat a la llitera. Cantada l'absolta fou Conduit à la Capella del Santíssim y después se sortí per la porta de Sta. Lluçia. Colocat lo cadáver altre camí al cotxe se dirigí lo concurs cap al davant del portal major, ahon cantada la desena absoluta entrà per dit portal lo clero y demés personal al temple, acabantse l'acte al trascor hont se será absoluta.¹⁴⁰

Pese a ser descrito el entierro en *El Correo Catalán*, es interesante sumar la información que también ofrece *La Correspondencia de Valencia*, evidenciando en este último medio la mención de que se conduce el féretro al cementerio, pero sin especificar a cuál ni dónde. Volviendo a *El Correo Catalán*, el día 3 de enero de 1923 se publica una fotografía anunciando la muerte del canónigo¹⁴¹ (**fig. 1**), y al día siguiente, 4 de enero, una esquela de su defunción (**fig. 2**). Esta fotografía, también presente en *La Hormiga de Oro* en la edición del 6 de enero del mismo año, es la única evidencia gráfica existente hasta ahora que se conoce de Gaietà Barraquer i Roviralta.

140 ACB. Crònica. «Exemplars» Vol. VIII–5. 1918-1923.

141 *El Correo Catalán*. Miércoles 3 de enero de 1923, 1.

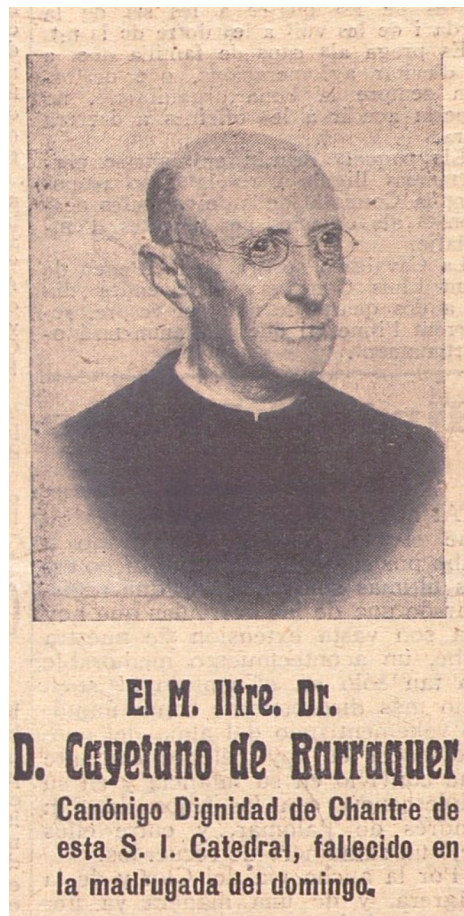


Fig. 1. Retrato del canónigo Gaietà Barraquer i Roviralta (3/I/1923).
Fuente: El Correo Catalán



Fig. 2. Esquela de defunción del canónigo Gaietà Barraquer (4/1/1923).
Fuente: El Correo Catalán

El 5 de enero del mismo año se celebraron las exequias fúnebres en la Catedral de Barcelona, destacando de nuevo la gran variedad de personalidades políticas y religiosas que asistieron, resaltando la presencia de su sobrino, el arzobispo de Tarragona Francesc Vidal i Barraquer,¹⁴² informando previamente de que parte hacia Barcelona para poder concurrir a la ceremonia en honor a su tío.¹⁴³ Días después de las celebraciones funerarias, aparecieron en los medios una serie de muestras de pésame en los periódicos españoles, sobre todo dirigidas hacia Francesc Vidal i Barraquer, lamentando la muerte de su pariente directo.¹⁴⁴ Por otra parte, en lo referente a la esquila del difunto, se extrae cuantiosa información que permite evidenciar el fuerte vínculo parentesco de la familia Barraquer i Roviralta, así como la extensión biológica y política de ésta.

Habiendo expuesto el desenlace de su muerte, su funeral y la celebración de las exequias, sería lógico preguntar qué sucedió con el patrimonio bibliográfico del canónigo Barraquer. Por lo que se puede intuir en una noticia presente en *La Vanguardia* del 8 de noviembre de 1922, el autor previó la proximidad del fin de su vida y decidió dar sus libros a la Biblioteca Episcopal del Seminario de Barcelona, juntamente con otros profesores del mismo centro:

Para la biblioteca episcopal del Seminario se han hecho los donativos siguientes: del doctor don Cayetano de Barraquer, dignidad de chantre de esta S. C. B., un importante lote de libros referentes a la masonería y sectas secretas de España. Que fueron fuente de estudio para la redacción de su obra sobre las casas y religiosos en Cataluña. Entre dichos libros hay folletos de suma rareza bibliográfica.¹⁴⁵

Sin embargo, esta noticia permite evidenciar lo que unos meses más tarde referencia el diario tarraconense *La Cruz* el 25 de enero de 1923, corroborando el contenido expuesto en la cita superior, pero no especificando en ningún momento si este fondo documental también incluye los documentos de trabajo producidos durante la elaboración de sus dos obras:

El que fué ilustre Canónigo de la Catedral de Barcelona, Dr. D. Cayetano Barraquer, dejó su importantísima biblioteca a aquel Seminario Conciliar. Ayer fueron trasladados los libros del eminente historiador a dicho Seminario, donde fueron recibidos por el digno bibliotecario del mismo, Mn. Jaime Barrera. Pronto serán catalogados e incorporados a aquellas ricas estanterías que tanto había apreciado el autor insigne de «Las casas de las Religiosas de Cataluña».¹⁴⁶

142 «Noticias». *La Cruz. Diario Católico*. Domingo 7 de enero de 1923, 1; «Solemnes Exequias por el alma del Doctor Barraquer». *El Correo Catalán*. Sábado 6 de enero de 1923, 2.

143 «De sociedad». *La Cruz. Diario Católico*. Jueves 4 de enero de 1923, 2.

144 «Fallecimientos». *El Debate*. Viernes 19 de enero de 1923, 5; «Fallecimientos». *La Correspondencia de España*. Viernes 19 de enero de 1923, 5.

145 «Noticias». *La Vanguardia*. Miércoles 8 de noviembre de 1922, 8.

146 *La Cruz. Diario Católico*. Jueves 25 de enero de 1923, 2. Cfr. Bada i Elias, *El seminari...*, 97.

De la constatación de la biblioteca del canónigo Barraquer i Roviralta en el fondo bibliográfico del Seminario Conciliar de Barcelona también lo afirma Mn. Joan Bonet i Baltà,¹⁴⁷ pero desgraciadamente la información acaba aquí. Hoy en día, el catálogo de la Biblioteca Pública Episcopal del Seminario Conciliar de Barcelona (BPEB) no contempla una relación completa y detallada de todos los libros presentes en la misma. La problemática existente proviene de la quema del catálogo original durante la Guerra Civil Española, comportando la creación de uno nuevo que, desgraciadamente, no contiene los detalles documentales necesarios para confirmar con exactitud los libros totales pertenecientes a la biblioteca del canónigo.

Pero la constante investigación histórica y las labores de control del fondo de la Biblioteca Pública Episcopal del Seminario Conciliar de Barcelona (BPEB), han permitido detectar la existencia de una cantidad modesta de libros pertenecientes al canónigo Barraquer. Hasta el momento se han contabilizado un total de 68 libros de temática variada: historia, con libros como *Antonio Perez et Philippe II* de François-Auguste Mignet o *Historia verdadera de la Inquisición* de Francisco Javier G. Rodrigo; historia del arte, con obras como *Vocabulario de términos de arte*, de Jules Adeline o *Dictionnaire de archéologie sacrée* del abad Migne. Jurisprudencia, con motivo de su formación como abogado, con referencias como el *Curso de derecho mercantil* de Pablo González Huebra o *Manual de derecho administrativo civil y penal de España y Ultramar: uso del clero parroquial*.

Por último, una larga y variada representación de obras teológicas, que muestra su formación religiosa cuando era seminarista o ya sacerdote, con títulos como el *Tratado de teología fundamental o apologética* de Francisco Hettinger, o el *Ramillote espiritual, o sea, Meditaciones y lecturas para ejercicios espirituales según el método de San Ignacio*; *Manual de ejercicios espirituales para tener oración mental del P. Tomás de Villacastín*, o *María, madre y señora. Fundamentos y valor de piedad de la Santa Esclavitud*. De toda la muestra representada, 35 libros cuentan con anotaciones manuscritas que confirman la propiedad del autor, indicando el nombre, apellido y año en que los adquirió (**fig. 3**).

Por otra parte, 7 cuentan con una dedicatoria manuscrita por parte del autor de la obra, considerándose posibles regalos o hechas expresamente por demanda de Barraquer. Por último, un conjunto de 26 libros que contienen un ex-libris en papel, evidenciando una iniciativa a posteriori por parte de la biblioteca del Seminario de indicar y marcar la pertenencia del autor de estos libros, y que destaca por su sencillez estética (**fig. 4**).

147 Bonet i Baltà, *L'Església...*, 7.

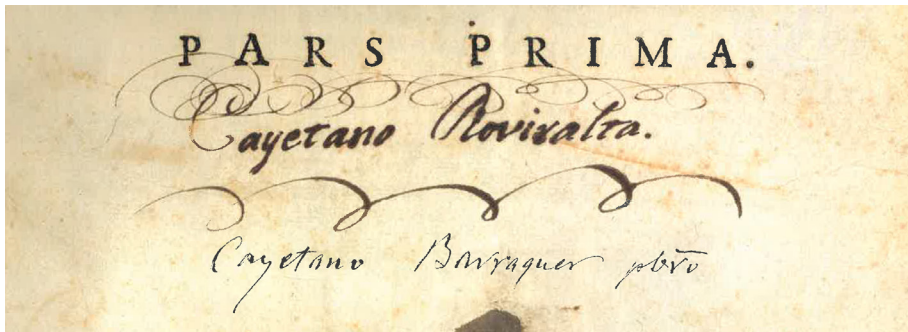


Fig. 3. Nota manuscrita con el nombre, apellido y ocupación de Gaietà Barraquer i Roviralta en la segunda portada del libro de Cancerii, Jacobi. *Variarum resolutionum juris universalis caesarei, pontificii et municipalis Principatus Cathalauniae. Pars Prima.* Venetiis: Ex Typographis Remondiniana, MDCCLX. Fuente: Biblioteca Pública Episcopal del Seminario Conciliar de Barcelona (BPEB)

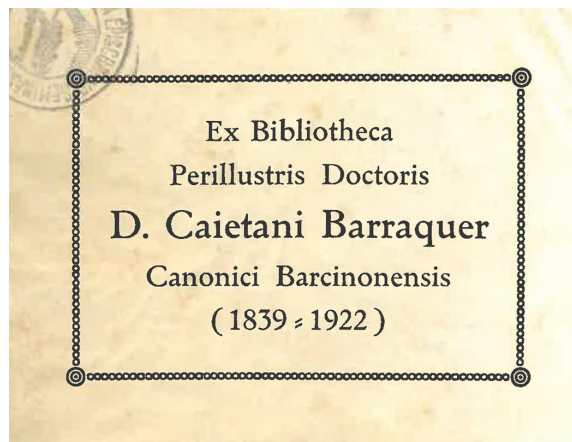


Fig. 4. Diseño del Ex-libris en papel presente en la contraportada del libro *Relacion de la causa del PM Fray Froylan Diaz, confesor del señor Carlos Segundo y asimismo de los hechizos que se dijo dieron à este Rey.* Fuente: Biblioteca Pública Episcopal del Seminario Conciliar de Barcelona (BPEB)

5. Conclusiones

Como corolario de la presente relación, el artículo ha aportado cuantiosa información sobre la figura, vida y obra del canónigo Gaietà Barraquer i Roviralta. El análisis extenso de múltiples fuentes documentales de procedencia tan diversa ha arrojado una cuantiosa cantidad de información —una pequeña parte ya conocida—, que ha permitido construir este relato novedoso e interesante. Eso ha conllevado la elaboración de un nuevo perfil sobre el sujeto en cuestión, floreciendo nueva información y aspectos relevantes sobre esta figura eclesiástica tan poco conocida.

En primer lugar, los orígenes familiares —y la relevancia de algunos de sus integrantes en el campo de la medicina y la Iglesia— y socioprofesionales que, en parte, marcaron su trayectoria formativa, desde la jurisprudencia hasta la entrada en el seminario. Y siendo estudiante de este, entró en contacto con algunos religiosos que más tarde serían sus estrechos amigos, aparte de consolidar una futura, larga y extensa trayectoria sacerdotal en el sí de la diócesis barcelonesa, conociendo con exactitud los inicios de su carrera como monseñor en las parroquias de la ciudad, y escalando hasta su nombramiento como canónigo chantre catedralicio. También se expone toda la larga relación de cargos institucionales que ostentó en la dicha diócesis, sin movimiento alguno o traslado a otros destinos geográficos del principado catalán o del reino, mostrando la relevancia que tenía en el seno de la Iglesia y obispado de la capital, asimismo en la sociedad barcelonesa de finales del s. XIX y principios del XX.

Su figura y buen posicionamiento social han permitido conocer con mayor exactitud su círculo social y, sobre todo, los personajes que lo integraban. Hay que destacar la relevancia eclesiástica que lo identificaba, y también de sus amistades: figuras relevantes y significativas del alto clero secular catalán que tuvieron un papel importante en la sociedad decimonónica. Aparte de compartir un perfil formativo parecido, su confraternidad ha ayudado a indagar en la relación que tenía con ellos, pero también del mismo Gaietà Barraquer, en parte fruto de la documentación epistolar que generaron.

No menos importante es su producción científica, de gran relevancia historiográfica. Es decir, no sólo por la temática de sus trabajos, elemento que constata la voluntad de historiar la Iglesia católica, sino por la metodología utilizada y, sobre todo, el resultado conseguido. La documentación contemporánea es muestra fehaciente de la resolución favorable de los objetivos del autor, del buen recibimiento de sus obras por parte de la opinión, y de la necesidad de su publicación. Unos trabajos que, hoy en día, siguen siendo ampliamente conocidos y usados, pero que restan importancia en el conocimiento de la trayectoria eclesiástica del canónigo.

Su fallecimiento tuvo un impacto mayúsculo en la sociedad catalana y española, siendo ampliamente conocida en cuantiosos medios periodísticos. Todos ellos hacen hincapié en cuatro aspectos relevantes que se han tratado en este artículo: su amplia y relevante trayectoria eclesiástica, su notable pro-

ducción científica —destacando sus dos obras magnas, *Las casas de religiosos y Los religiosos en Cataluña*—, el legado bibliográfico que deja el autor y, por último, el vacío institucional de una figura relevante en el seno de la iglesia barcelonesa. En definitiva, un hombre de su tiempo que destinó su vida al estudio y preservación de la Iglesia Católica, destacando no sólo por sus trabajos homónimos sobre los cenobios masculinos catalanes, sino también por el papel eclesiástico que tuvo en la diócesis de Barcelona.

Fuentes documentales

Archivos

Archivo Apostolico Vaticano (AAV):

Arch. Nunz. Madrid 663. Fasc. 2. Tit. VIII, Rub. I, Sez. I, nº 19

Arch. Nunz. Madrid 676. Fasc. 2, nº 7

Arxiu Capitular de Barcelona (ACB):

Actes capitulars

9 Febrer 1898 a 21 Novembre 1910

21 Novembre 1910 a 20 Octubre de 1920

Capítol. Secretaria. Gestió de la Secretaria Capitular

Any 1919

Any 1921

Crònica. «Exemplars» Vol. VIII–5. 1918-1923

Estadístiques capitulars. Canonges i beneficiats de la Catedral de Barcelona.
Dades cronològiques ss. XVIII-XX

Arxiu Diocesà de Barcelona (ADB):

Provisions Canonjes 1900-1909. *Dignidad de Chantre. Cayetano Barraquer Roviralta*

Preveres difunts. C 16/24. *Cayetano Barraquer Roviralta*

Registro de ordenes (1863-1869)

Arxiu General i Històric de la Universitat de Barcelona (AGHUB):

Universitat de Barcelona. Facultat de Dret. *Expedient acadèmic de Cayetano Barraquer Roviralta de la Facultat de Dret*

Archivo General del Ministerio de Justicia (AMJUS):

Legajo 03807-1. Expediente 14793. *Expediente de Don Cayetano Barraquer y Roviralta*

Archivo Histórico Nacional (AHN):

UNIVERSIDADES, 3659, Exp.10

Arxiu Nacional de Catalunya (ANC):

Col·leccions. Col·lecció Verdaguer Panadès. *Muns, Francisco; Puig de la Bellacasa, Narcís (Academia de la Juventud Católica de Barcelona)*

Fons Patrimonials i Familiars. Família Barraquer. *Llibre espècul de l'arxiu Barraquer. Tomo II. Valle de Aro y San Felio de Guíxols*

Institucions. Junta de Museus de Catalunya

Acta de la sessió de la Junta Municipal de Museus i Belles Arts de 21.06.1907

Acta de la sessió de la Junta de Museus de Barcelona de 27.11.1909 (inclou diligència d'ajornament de la convocatòria del dia 25.11.1909)

Correspondència rebuda i emesa per la Junta Municipal de Museus i Belles Arts. Any 1907, juny-juliol

Arxiu de Santa Maria del Pi (ASMP):

Deliveracions de la comunitat, 1875-1920

Archivo General del Ministerio de Justicia (AMJUS):

Legajo 03807-1. Expediente 14793. *Expediente de Don Cayetano Barraquer y Roviralta*

Biblioteca de l'Abadia de Montserrat (BAM):

Ms. 1043. Papers diversos. V. Recull de lletres. 2. *Del canonge [Gaietà] Barraquer al P. Ignasi Alòs. Barcelona, 18 d'agost de 1922*

Periódicos y revistas*Correspondencia Eclesiástica*

«Noticias generales». 17 de septiembre de 1887, 5

Cultura Española

«Noticias». 2º Trimestre. Año XIII, 1909, 146

Diario de Valencia

«Enfermo». Domingo 24 diciembre de 1922, 6

El Correo Catalán

«El Muy Ilustre Doctor D. Cayetano de Barraquer». Martes 2 de enero de 1923, 2

Miércoles 3 de enero de 1923, 1

Jueves 4 de enero de 1923, 1

Solemnes Exequias por el alma del Doctor Barraquer». Sábado 6 de enero de 1923, 2

El Correo Español

«Una obra notable». Año XXII. 6 de febrero de 1909, 2

El Debate

«Crónica de sociedad». Jueves 4 de enero de 1923, 5

«Fallecimientos». Viernes 19 de enero de 1923, 5

El Norte. Diario Tradicionalista

«Información general. Eclesiásticas». Miércoles 3 de enero de 1923, 5

El Siglo Futuro

«Manifestación contra el “Diario de Barcelona”». Jueves 14 de junio de 1883, 1

Viernes 2 de enero de 1920, 3

La Ciencia cristiana

Barraquer i Roviralta, Gaietà. «Fundamento jurídico de la Inquisición», nº 11 (1879): 37-58, 193-219, 400-433, 602-614, 615-630

Barraquer i Roviralta, Gaietà. «Fundamento jurídico de la Inquisición», nº 12 (1879): 26-55

Barraquer i Roviralta, Gaietà. «Fundamento jurídico de la Inquisición», nº 15 (1880): 139.

Barraquer i Roviralta, Gaietà. «En defensa del papa San Marcelino», nº 18 (1881): 369-381, 411-417

La Convicción. Periódico monárquico

Lunes 9 de enero de 1871, 164

Sábado 25 de febrero de 1871, 1215

Sábado 11 de marzo de 1871, 1537

Lunes 2 de mayo de 1871, 2660

Jueves 5 de octubre de 1871, 6154

La Correspondencia de España

«Fallecimientos». Viernes 19 de enero de 1923, 5

La Correspondencia de Valencia

«Entierro». Lunes 1 de enero de 1923, 3

La Cruz. Diario Católico.

«Noticias locales y regionales». Martes 17 de febrero de 1903, 2

«De sociedad». Domingo 31 de diciembre de 1922, 2

«Noticias». Martes 2 de enero de 1923, 1

«Noticias». Domingo 7 de enero de 1923, 1

«De sociedad». Jueves 4 de enero de 1923, 2

Jueves 25 de enero de 1923, 2

La Dinastía. Diario político, literario, mercantil y de avisos

Martes 13 de septiembre de 1887, 2.

«Crónica local». Viernes 29 de septiembre de 1893, 2

«Crónica local». Miércoles 12 de febrero de 1902, 2

La Ilustració Catalana. Revista setmanal ilustrada

«Publicacions rebudes». Any XIII, nº 641. 19 Setembre 1915, 571

La Ilustración Católica

«Jubileo sacerdotal de Su Santidad León XIII». 25 de enero de 1887, 29

La Hormiga de Oro. Ilustración Católica

«Obras nuevas». 30 de marzo de 1907, 19

6 de enero de 1923, 7

La Lectura dominical

«Libros recibidos». 19 de diciembre de 1908, 814

La Vanguardia

«Notas locales». Martes 17 de febrero de 1891, 2

Domingo 1 de octubre de 1893, 2

«Notas locales». Lunes 11 de noviembre de 1889, 2

«Notas locales». Jueves 6 de septiembre de 1900, 2

«Notas locales». Viernes 4 de abril de 1902, 2

«Notas locales». Jueves 11 de diciembre de 1902, 3-4

«Notas locales». Miércoles 1 de mayo de 1907, 2

«Obispado de Barcelona». Viernes 21 de agosto de 1908, 8

«Notas locales». Sábado 15 de enero de 1910, 3

«Notas locales». Miércoles 8 de Julio de 1914, 4

«Notas locales». Jueves 6 de agosto de 1914, 3

Alfredo Opisso. «Los religiosos en Cataluña durante la primera mitad del siglo XIX». Viernes 10 de enero de 1919, 6

Alfredo Opisso. «Los religiosos en Cataluña durante la primera mitad del siglo XIX». Viernes 24 de enero de 1919, 8

Alfredo Opisso. «Los religiosos en Cataluña durante la primera mitad del siglo XIX». Viernes 31 de enero de 1919, 10

Alfredo Opisso. «Los religiosos en Cataluña durante la primera mitad del siglo XIX». Viernes 7 de febrero de 1919, 12

«Informaciones de Barcelona. Notas». Viernes 7 de enero de 1921, 3

«Noticias». Miércoles 8 de noviembre de 1922, 8

«Los que mueren. El canónigo Barraquer». *La Vanguardia*. Jueves 4 de

enero de 1923, 10

«El XXXV aniversario de la Exposición Universal de 1888». Jueves 24 de mayo de 1923, 20

Francisco Baldelló, «Notas para la biografía de Mosén Jacinto Verdaguer. Afinado sentido del humor». Sábado 5 de febrero de 1966, 44

Revista de archivos, bibliotecas y museos

Félix Durán, «La orfebrería catalana». Tercera época, Año XII (Enero á Junio de 1908), 25.

Revista Montserratina

«Bibliografía». Año XI, nº 122. Febrero 1917, 92-94

Región

«Fallecimiento del Doctor Barraquer». Domingo 27 de abril de 1924, 12

Fuentes impresas

Barraquer i Roviralta, Gaietà. *Oratio pro illibata Honorii I Pontificis Orthodoxia vindicanda habita in Seminario Tridentino Barchinonensi Kalendis Octobris anni MDCCCLXXXIII in solemnibus studiorum instauratione*. Barchinone: Typis Haeredum Pauli Riera, 1883.

Barraquer i Roviralta, Gaietà. *Las casas de religiosos en Cataluña durante el primer tercio del siglo XIX*. Barcelona: Imp. de Francisco J. Altés y Alabart, 1906, 2 vols.

Barraquer i Roviralta, Gaietà. *Los religiosos en Cataluña durante la primera mitad del siglo XIX*. Barcelona: Imp. de Francisco J. Altés y Alabart, 1915-1918. 4 vols.

«Barraquer (Cayetano)», en *Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo-Americana*. Tomo VII, 904. Madrid: Espasa-Calpe, S.A., 1910.

Boletín Oficial Eclesiástico del Obispado de Barcelona:

«Oratio pro illibata Honorii I Pontificis Orthodoxia vindicanda habita in Seminario Tridentino Barchinonensi Kalendis Octobris anni MDCCCLXXXIII in solemnibus studiorum instauratione a R. D. D. Cajetano Barraquer, presbytero, Patrologiae et Historiae ecclesiasticae professore». Lunes 8 de octubre de 1883, nº 1015, 306-323

«Necrología». Jueves 20 de marzo de 1902, nº 1284, 126

«Alocución de la Junta restauradora del templo de Sant Cugat del Vallés». Sábado 7 de marzo de 1903, nº 1305, 85-88

«Crónica diocesana». Martes 31 de octubre de 1916, nº 1624, 359

«Necrología». Lunes 15 de enero de 1923, nº 1782, 44

Concordato celebrado en el año de 1753 entre las Cortes de Roma, y Madrid, constitución apostólica, y breve expedidos en su corroboración y declaración. Reimpreso de todo orden de su S. M. conforme á sus Originales. Madrid: En

la Imprenta de Antonio Pérez de Soto, año de MDCCLXIII.

Concordato celebrado entre Su Santidad y S.M. Católica, firmado en Madrid el 16 de Marzo de 1851 y ratificado por S.M. en 1.º de Abril y por S.S. en 23 del mismo Concordato celebrado entre Su Santidad y S.M. Católica. Gerona: Impr. de Grases, 1851.

Dulcis amicitia. Correspondència del doctor Torras y Bages a Mossen Jaume Collell. Vich: Tipografia balmesiana, 1926.

Pijoan, Josep. «De com la taula del mestre Alfonso, de Sant Cugat, va venir al Museu de Barcelona». *Gaseta de les Arts*, segona època, año II, nº 3, 1 de noviembre de 1929, 3-4.

Bibliografía

Alier, Roger. «Barraquer i Roviralta, Josep Oriol». *Gran Enciclopèdia Catalana*. Vol. III, 257. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, S. A., 1973.

Ambrós i Monsonís, Jordi. *El monestir de Sant Cugat del Vallès*. Barcelona: Oikos-Tau, 1981.

Bada i Elias, Joan. *El seminari conciliar de Barcelona (1868-1982)*. Barcelona: Seminari Conciliar de Barcelona, 1983.

Banti, Alberto Mario. «Burgesies de les “professions” a l’Europa del segle XIX». *Recerques: Història, Economia, Cultura* 28 (1994): 23-41.

Barona Villar, José Antonio. «Barraquer Roviralta, José Antonio». *Diccionario Biográfico Español*. Vol. VII, 101-104. Madrid: Real Academia de la Historia, 2009.

Bonet i Baltà, Joan. *L’Església catalana, de la Il·lustració a la Renaixença*. Barcelona: Publicacions de l’Abadia de Montserrat, 1984.

Bonet i Baltà, Joan y Casimir Martí i Martí. *L’integrisme a Catalunya. Les grans polèmiques: 1881-1888*. Barcelona: Editorial Vicens Vives, 1990.

Boronat Trill, Maria Josep. *La política d’adquisicions de la Junta de Museus: 1890-1923*. Barcelona: Publicacions de l’Abadia de Montserrat, 1999.

Caldas i Bosch, Àngel. *Torras i Bages, pastor de Catalunya*. Barcelona: Publicacions de l’Abadia de Montserrat, 1987.

Clara, Josep. *Epistolari de Josep Cartaà, bisbe de Girona (1934-1963)*. Barcelona: Publicacions de l’Abadia de Montserrat, 2000.

Coll Moscardó, Miguel. *De la discordia a la comunió: el Dr. Sardá y los Jesuitas (1882-1907)*. Roma: Instituto Español de Historia Eclesiástica, 2006-2007.

Corts i Blay, Ramon. *Regests de la documentació del segle XX sobre Catalunya i la Santa Seu conservada a l’Arxiu Secret Vaticà. I. Fons de la Nunciatura de Madrid (1899-1921)*. Barcelona: Facultat de Teologia de Catalunya, 1992.

Corts i Blay, Ramon. *Regests de la documentació del segle XIX sobre Catalunya i la Santa Seu conservada a l’Arxiu Secret Vaticà. I. Fons de la Nunciatura de Madrid (1887-1899)*. Barcelona: Facultat de Teologia de Catalunya, 2005.

- Corts i Blay, Ramon. *La qüestió catalana en l'Arxiu Secret Vaticà. De la Restauració a Primo de Rivera (1875-1923)*. Barcelona: Ateneu Universitari Sant Pacià; Facultat Antoni Gaudí d'Història, Arqueologia i Arts Cristianes; Facultat de Teologia de Catalunya, 2017.
- Corts i Blay, Ramon. *El cardenal Vidal i Barraquer: entre la crisi de la Restauració i la dictadura de Primo de Rivera. Arxius Vaticans (1921-1923)*. Barcelona: Ateneu Universitari Sant Pacià; Facultat Antoni Gaudí d'Història, Arqueologia i Arts Cristianes; Facultat de Teologia de Catalunya, 2022.
- Grau i Fernández, Ramon y Marina López Guallar, «Barraquer i Roviralta, Gaietà». En *Ictineu. Diccionari de les Ciències de la Societat als Països Catalans*, 78. Barcelona: Edicions 62, 1979.
- Díaz-Rubio García, Manuel. «Barraquer Roviralta, Luis». *Diccionario Biográfico Español. Vol. VII*, 104-107. Madrid: Real Academia de la Historia, 2009.
- Gabernet, Joan. *Josep Torras i Bages, bisbe de Catalunya*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1987.
- Jacobson, Stephen. *Els advocats de Catalunya. Dret, societat i política a Barcelona, 1759-1900*. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra, 2015.
- Jardí Anguera, Montserrat, «Mestres entalladors a Barcelona durant la segona meitat del segle XV i primer quart del segle XVI: de la tradició germànica a la producció local». Tesis doctoral. Universitat de Barcelona, 2006. <http://hdl.handle.net/10803/2010>.
- Jubany Casanovas, Jordi y Josep M. Jubany Casanovas. *Jaume Almera i Comas. La recerca de la veritat entre la ciència i la religió*. Vilassar de Mar: Centre d'Estudis Vilassarencs, 2020.
- Medina, Jaume, ed. *Epistolari de Josep Torras i Bages, I*. Barcelona: Abadia de Montserrat, 1994.
- Medina, Jaume, ed. *Epistolari de Josep Torras i Bages, IV*. Barcelona: Abadia de Montserrat, 1997.
- Medina, Jaume, ed. *Epistolari de Josep Torras i Bages, V*. Barcelona: Abadia de Montserrat, 1998.
- Muntanyola, Ramon. *Vidal i Barraquer. Cardenal de la pau*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1976.
- Pérez Alhama, Juan. *La Iglesia y el Estado español. Estudio histórico-jurídico a través del Concordato de 1851*. Madrid: Instituto de Estudios Políticos, 1967.
- Puigvert i Solà, Joaquim M^a. «Barraquer i Roviralta, Gaietà». En *Diccionari d'història de Catalunya*, 104-105. Barcelona: Edicions 62, 1999.
- Raguer, Hilari. *Arxiu de l'església catalana durant la guerra civil. I. Juliol-desembre 1936*. Barcelona: Abadia de Montserrat, 2003.
- Requesens i Piquer, Joan. «Jaume Collell i Bansells, publicista», *Ausa* 144, n^o 1 (2000): 35-54.
- Romanato, Giampaolo. *Pío X en los orígenes del catolicismo contemporáneo*.

- Madrid: Editorial Palabra, 2018.
- Sagarra, Josep M^a de. *Memòries*. Barcelona: Edicions 62, 1999.
- Serra i Sellarès, Francesc. «*Barraquer i Roviralta, Gaietà*». En *Diccionari d'historigrafia catalana*, 191-192. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 2003.
- Solà i Moreta, Fortià. *Biografia de Josep Torras i Bages*. 2 vols. 2a edició augmentada. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1993, vol. I.
- Tasis, Rafael y Joan Torrent. *Història de la premsa catalana*. Vol. I. Barcelona: Editorial Bruguera, 1966.
- Urquijo Goitia, José Ramón. «Llauder Camín, Manuel». *Diccionario Biográfico Español*. Vol. XXIX, 801-814. Madrid: Real Academia de la Historia, 2009.
- Vergés i Forn, Tomàs. *Santa Maria del Pi i la seva història*. Barcelona: La Formiga d'Or, 1992.
- Vilanova, Evangelista. «Modernisme i antimodernisme religiós». En *El Modernisme*. I. *Aspectes generals*, dirigit per Francesc Fontbona, 171-178. Barcelona: Edicions l'Isard, 2003.
- Zaragoza Pascual, Ernest. *Recull de documents i articles d'història guixolenca*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2007.